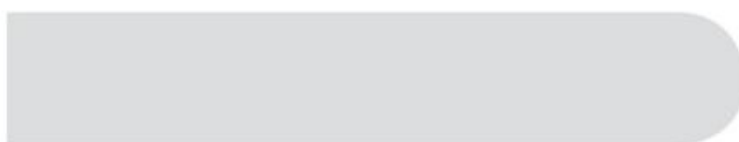
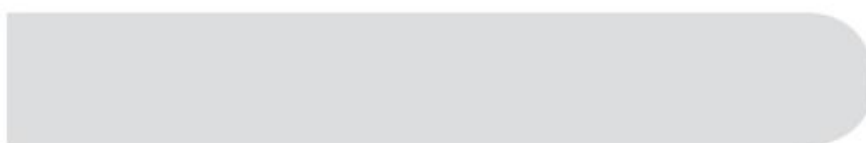
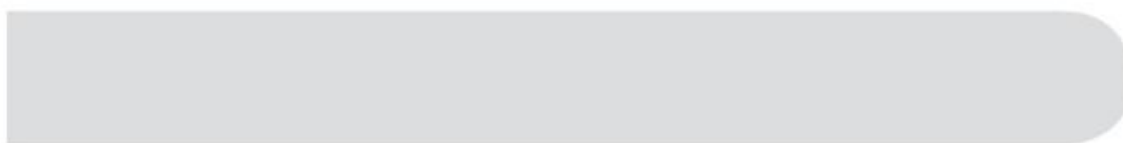




IPGUARDH8/16M
DVR IBRIDO
Versione 8/16 canali



Indice

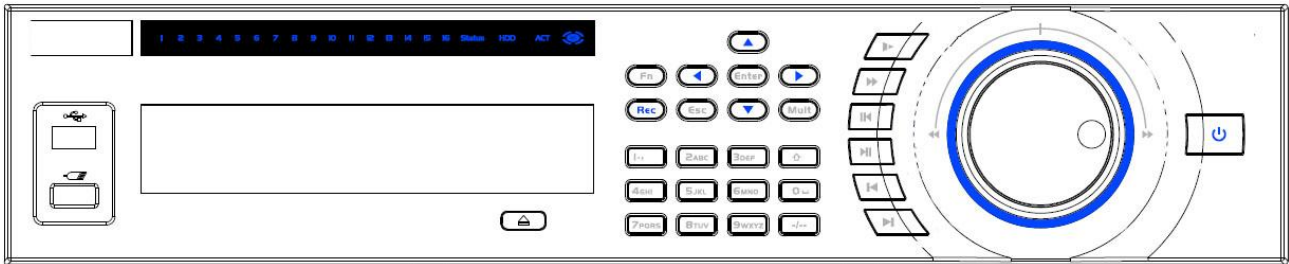
1	PANNELLI E CONTROLLI	4
1.1	PANELLO FRONTALE	4
1.2	PANNELLO POSTERIORE	5
	ESEMPIO DI CONNESSIONE	6
1.3	UTILIZZO TRAMITE TELECOMANDO	6
1.4	UTILIZZO TRAMITE MOUSE	7
1.5	TASTIERA VIRTUALE & COMANDI PANNELLO FRONTALE	8
1.5.1	TASTIERA VIRTUALE	8
3.5.2	INSERIMENTO TRAMITE PANNELLO FRONTALE O TELECOMANDO	8
4	INSTALLAZIONE E CONNESSIONI ELETTRICHE	9
4.1	INSTALLAZIONE DISCO FISSO.....	9
	Note: potete collegare il cavo dati e il cavo di alimentazione dell'hard disk prima di fissare lo stesso nel dispositivo	9
4.2	INSTALLAZIONE RACK.....	9
4.3	CONNESSIONE ALIMENTAZIONE	10
4.4	CONNESSIONE INGRESSI VIDEO.....	10
4.5	CONNESSIONE USCITE VIDEO.....	11
4.6	CONNESSIONE INGRESSI AUDIO	11
4.7	CONNESSIONE USCITA AUDIO	12
4.8	COLLEGAMENTI DI INGRESSO E USCITA DI ALLARME	12
4.9	DETTAGLI CONNETTORI INGRESSI E USCITE	13
4.10	PORTA DI COMUNICAZIONE SERIALE RS485	13
4.11	PORTA DI COMUNICAZIONE SERIALE RS232	13
4.12	CONNESSIONE INGRESSI E USCITE D'ALLARME	14
4.12.1	CARATTERISTICHE USCITE D'ALLARME	14
4.13	PORTA DI COMUNICAZIONE LAN E USB	15
4.14	CONNESSIONE ALIMENTAZIONE	15
5	PANORAMICA DI NAVIGAZIONE E CONTROLLO	16
5.1	ACCENSIONE e spegnimento	16
5.1.1	ACCENSIONE.....	16
5.1.2	SPEGNIMENTO.....	16
5.1.3	FUNZIONE DI AUTO RIPRISTINO IN ASSENZA DI CORRENTE	16
5.1.4	SOSTITUZIONE DELLA BATTERIA TAMPONE INTERNA	16
5.2	AVVIO PROCEDURA GUIDATA.....	16
5.3	VISUALIZZAZIONE IN DIRETTA	20
5.3.1	TASTO DESTRO MOUSE	21
5.3.2	CONTROLLO PTZ	21
5.3.3	MENU PTZ	22
5.3.4	COLORI.....	22

5.4	MENÙ PRINCIPALE	23
5.4.1	RICERCA	24
5.4.2	BACKUP.....	26
5.4.3	USCITA	27
5.4.4	SISTEMA.....	28
5.4.5	EVENTI.....	29
5.4.6	CONFIGURAZIONE DI RETE.....	30
5.4.7	LOG	31
5.4.8	TELECAMERE	31
5.4.9	RETE	35
5.4.10	EVENTI.....	40
5.4.11	MEMORIZZAZIONE.....	43
5.4.12	SISTEMA.....	46



1 PANNELLI E CONTROLLI

Questa sezione fornisce informazioni sul pannello frontale e posteriore.

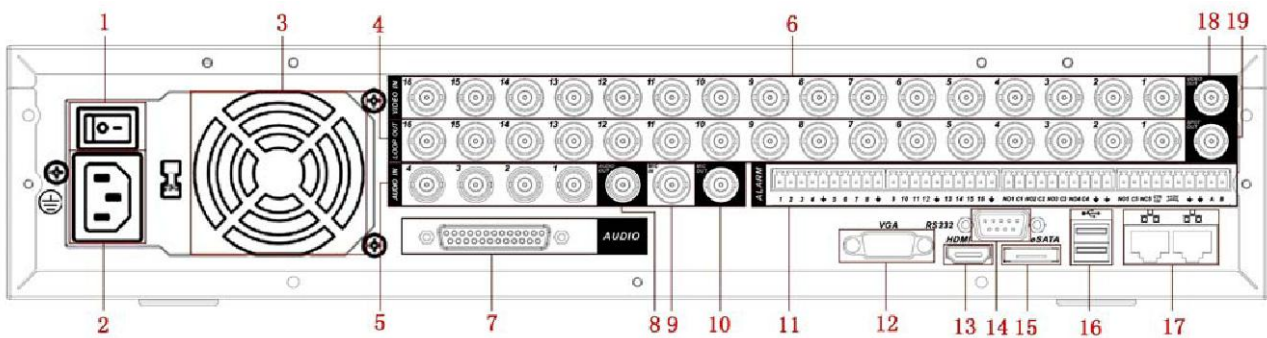
1.1 PANNELLO FRONTALE



Pulsante ON/OFF		Premi questo pulsante per tre secondi per spegnere o accendere il DVR
Pulsanti numerici	0-9	Inserire numeri o cambiare canale
Numeri maggiori di 10	-/--	Inserisce numeri maggiori di 10
Shift		Nelle caselle di testo, premere questo pulsante per impostare il formato numerico o il formato maiuscolo
		Premi questo pulsante per 3 secondi per cambiare tra TV e VGA
		Abilita / disabilita tour
Su / Giù		Sul controllo attivo, applica modifica o muove su e giù
		Aumenta o diminuisce un valore numerico
		Comandi in modalità PTZ
Sinistra / Destra		In modalità PLAY, controlla la barra temporale
		Muove sinistra e destra
ESC	ESC	Va al menu precedente o cancella l'operazione corrente
		In PLAY, torna alla modalità LIVE
Enter	ENTER	Conferma operazione corrente
		Va al bottone di default
		Entra nel menù
Record	REC	STOP / START registrazione manuale, (usare i tasti direzione per selezionare il canale da registrare)
Assistant	Fn	Seleziona modalità FULL SCREEN, mostra funzioni di assistenza: controllo PTZ e controllo colore immagine
		In modalità scrittura, se premuto per circa 2 secondi, cancella il carattere prima del cursore
		In modalità MOTION SETUP utilizzato in combinazione con i tasti direzionali seleziona i riquadri
		In modalità scrittura, seleziona tra formato numerico, caratteri minuscoli o maiuscoli
		Attiva funzioni speciali
Rallenty		Seleziona velocità al rallentatore o ripristina velocità normale
Avanzamento veloce		Seleziona velocità di lettura veloce o ripristina velocità normale
Precedente		In modalità PLAY, va al video precedente
Reverse / Pause		In modalità PLAY inverte il senso di lettura o mette in pausa
Prossimo		In modalità PLAY, va al video successivo
		Nel MENU, scende all'elemento successivo
Play / Pause		In modalità PLAY mette in pausa o riavvia un filmato
		In modalità real-time, apre il menù ricerca
Cambio finestra	Mult	Premi per cambiare da visione finestra singola/finestre multiple
Porta USB		Per connettere una memoria USB esterna o un mouse di controllo

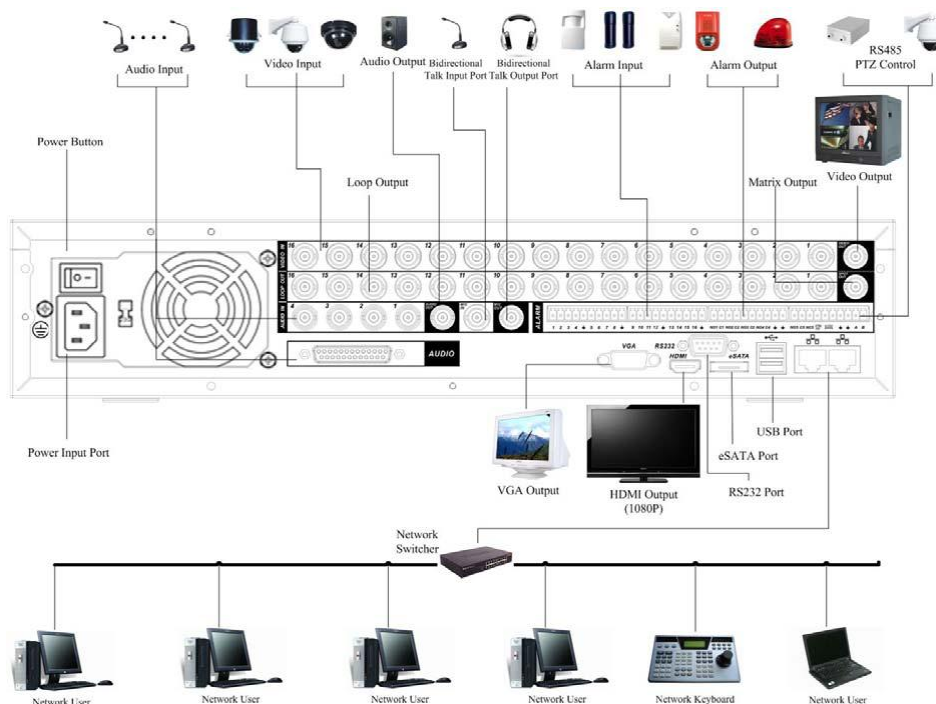
Porta USB mouse		Per connettere il mouse USB
CD-ROM		Premi per inserire/espellere il CD-ROM
Controllo remoto	ACT	Indica lo stato di controllo da remoto
Stato	Status	Indica se il dispositivo funziona correttamente
Errore di rete	Net	Il led rosso indica che non c'è comunicazione di rete
Errore disco	HDD	Il led rosso indica che c'è un malfunzionamento del disco fisso
Registrazione	1-32	Il led rosso fisso indica che i canali 1-16 sono in modalità di registrazione Il led rosso lampeggiante indica che i canali 17-32 sono in modalità di registrazione Il led rosso acceso vicino al rispettivo canale indica che è in modalità registrazione
Ricevitore IR	IR	Led IR per la comunicazione con il telecomando
Jog shuttle esterno		In visualizzazione live funziona come i tasti DX/SX, in riproduzione ruotare in senso antiorario per riavvolgere, o orario per avanzare la registrazione
Jog shuttle interno		In visualizzazione live funziona come le frecce SU/GIU, in riproduzione avanzamento fotogramma per fotogramma

1.2 PANNELLO POSTERIORE



- | | | | | | |
|---|-------------------------------|----|--------------------------------------|----|-------------------|
| 1 | Interruttore | 8 | Uscita audio | 15 | Porta eSATA |
| 2 | Presca 220 Vac | 9 | Ingresso audio bidirezionale | 16 | Porte USB |
| 3 | Ventola | 10 | Uscita audio bidirezionale | 17 | Porte LAN |
| 4 | Uscite video loop | 11 | Ingressi/uscite allarme, porta RS485 | 18 | Uscita video CVBS |
| 5 | Ingressi audio (1 ~ 4) | 12 | Uscita video VGA | 19 | Uscita video SPOT |
| 6 | Ingressi video | 13 | Uscita video HDMI | | |
| 7 | Porta ingressi audio (5 ~ 16) | 14 | Porta RS232 | | |

ESEMPIO DI CONNESSIONE



1.3 UTILIZZO TRAMITE TELECOMANDO

Questo videoregistratore è dotato di un telecomando ad infrarossi in grado di controllarlo da remoto (massimo 4-7 mt).




Nella tabella sottostante vi elenchiamo le funzioni e i tasti da utilizzare.

		NUMERO E NOME	FUNZIONE
		1	Consente di accendere/spegnere il dispositivo
2	ADD	2	Premere per selezionare il numero del dispositivo, quindi puoi controllare quel dispositivo
3		3	Seleziona la velocità di lettura
4		4	Seleziona velocità rallentata o ripristina velocità normale
5		5	In modalità PLAY, va al video successivo
6		6	In modalità PLAY, va al video precedente
7		7	In modalità PLAY, mette in pausa il filmato e viceversa In modalità LIVE, entra nel menu ricerca
8		8	In modalità PLAY mette in pausa o riavvia un filmato
9	Esc	9	Va al menu precedente o cancella l'operazione corrente In PLAY, torna alla modalità LIVE
10	REC	10	STOP / START registrazione manuale, (usare i tasti direzione per selezionare il canale da registrare) Premere per circa 2 secondi per entrare nell'interfaccia della registrazione manuale
11	Tasti direzionali	11	Tasti di movimento direzionali

Figura 2-9

		Tasti di controllo avanzamento in modalità PLAY
12	Enter / Menu	Conferma operazione corrente
		Va al bottone di default
		Entra nel menù
13	MULT	Passa alla visualizzazione singola / multipla
14	Fn	Seleziona modalità FULL SCREEN, mostra funzioni di assistenza: controllo PTZ e controllo colore immagine
		In modalità scrittura, se premuto per circa 2 secondi, cancella il carattere prima del cursore
		In modalità MOTION SETUP utilizzato in combinazione con i tasti direzionali seleziona i riquadri
		In modalità scrittura, seleziona tra formato numerico, caratteri minuscoli o maiuscoli
15	Tasti numerici 0-9	Tasti per l'inserimento numerico di password e canali o con l'ausilio del tasto SHIFT per l'inserimento dei caratteri
	Shift	Tasto di funzione SHIFT per l'inserimento dei caratteri alfabetici
	-/--	Tasto di selezione scelta numerica unitaria (ogni tasto premuto corrisponde in modo diretto al numero premuto) o decimale (ogni scelta deve essere composta da due numeri)

1.4 UTILIZZO TRAMITE MOUSE

Click su tasto sinistro del mouse	Richiama la schermata popup di sistema per l'inserimento della password di LOGIN nel caso non ci si sia ancora connessi, mentre se ci si è già connessi, accede al menu principale per la programmazione del DVR
	Selezionando un'opzione da un elenco, vi accede
	Spunta una casella o modifica uno stato di area di motion detector
	<p>Apri una casella lista combinata</p> <div style="display: flex; align-items: center;">  <div style="margin-left: 20px;"> <p>Nella casella di immissione caratteri, consente la selezione del carattere selezionato.</p> <p>Utilizzare il tasto  per l'inserimento di uno spazio oppure il tasto  per eliminare il carattere precedente al cursore</p> </div> </div>
Doppio click sul tasto sinistro del mouse	Esegue operazioni speciali come l'avvio di un filmato da un elenco
	Sul riquadro multiplo cliccando su di un canale video lo porta in full screen o se è già in full screen, ritorna alla modalità di visione precedente
Click su tasto destro del mouse	Sul riquadro di un canale video in modalità LIVE, apre la schermata popup con le opzioni per la selezione del tipo di visualizzazione (full screen, 4 split, 9 split e 16 split), l'attivazione dei comandi PTZ (per utilizzo con unità tipo speed dome), settaggio dei colori, ricerca video, attivazione registrazione, stato uscite e ingressi di allarme, accesso al menù di programmazione
	Esce da un sotto menu senza effettuare modifiche

Rotella centrale (se presente)	In modalità numerica aumenta o diminuisce il suo valore
	In un campo di spunta, attiva o disattiva la spunta
	Scorre la pagina su o giù
Clic continuo su tasto sinistro muovendo il mouse	Nella modalità di settaggio del motion detector, seleziona una o più zone contemporaneamente
	Nella modalità di settaggio del mascheramento per la privacy, seleziona una o più zone contemporaneamente

1.5 TASTIERA VIRTUALE & COMANDI PANNELLO FRONTALE

1.5.1 TASTIERA VIRTUALE

Il sistema supporta 4 modalità di inserimento di dati: numerica, alfabetica maiuscola, alfabetica minuscola e caratteri speciali (simboli). Per il loro utilizzo fare riferimento alla seguente guida.

Muovere il cursore nella colonna di testo e il carattere selezionato verrà evidenziato in blu. Cliccare sul bottone per commutare tra la modalità numerica e quella alfabetica. Premere < o > per selezionare minuscolo o maiuscolo.

3.5.2 INSERIMENTO TRAMITE PANNELLO FRONTALE O TELECOMANDO

Muovere il cursore nella colonna di testo, usare il tasto Fn con i tasti cursore per selezionare il carattere desiderato e premere successivamente il tasto ENTER.

4 INSTALLAZIONE E CONNESSIONI ELETTRICHE

Note: Tutte le installazioni e le operazioni qui mostrate devono essere conformi con le vostra regole di sicurezza locali.

Prima di procedere con l'installazione, verificare l'integrità della confezione e in caso di danni evidenti segnalarlo al rivenditore di fiducia. Il fornitore comunque garantisce che le parti interne della confezione sono state imballate e protette con i migliori principi e materiali per la protezione di apparecchiature elettroniche.

Nota: Il telecomando ad infrarossi e il mouse sono degli accessori opzionali che non sempre sono contenuti nella confezione a seconda della modalità di vendita da parte del distributore.

4.1 INSTALLAZIONE DISCO FISSO

Per l'installazione degli Hard Disk (massimo 8 HDD) fare riferimento alla seguente procedura. E' consigliato l'utilizzo di HDD da 7200rpm o maggiori. Fare riferimento all'elenco degli HDD consigliati, disponibili dal vostro distributore.

Tutte le immagini seguenti sono solo di riferimento.



1. Svitare le viti nella parte posteriore del coperchio



2. Svitare le viti della barra di supporto HD



3. Ora è visibile la parte posteriore del supporto



4. Allineare i fori dell'hard disk con i fori sulla barra



5. Fissare l'HD al supporto con le 4 viti



6. Rimontare la parte superiore della barra di supporto fissandola con le viti



7. Connettere l'alimentazione



8. Connettere il cavo dati e richiudere i coperchio

NOTE: potete collegare il cavo dati e il cavo di alimentazione dell'hard disk prima di fissare lo stesso nel dispositivo.

4.2 INSTALLAZIONE RACK

Il DVR occupa due unità rack 2U in verticale.

- Usare tutte e 12 le viti per fissare l'unità
- Controllare che la temperatura all'interno sia inferiore ai 35°C
- Controllare che ci siano 15cm di spazio attorno al dispositivo per garantire la ventilazione
- Se sono presenti altri accessori connessi al rack, fare attenzione che il rack non vada in sovraccarico

4.3 CONNESSIONE ALIMENTAZIONE

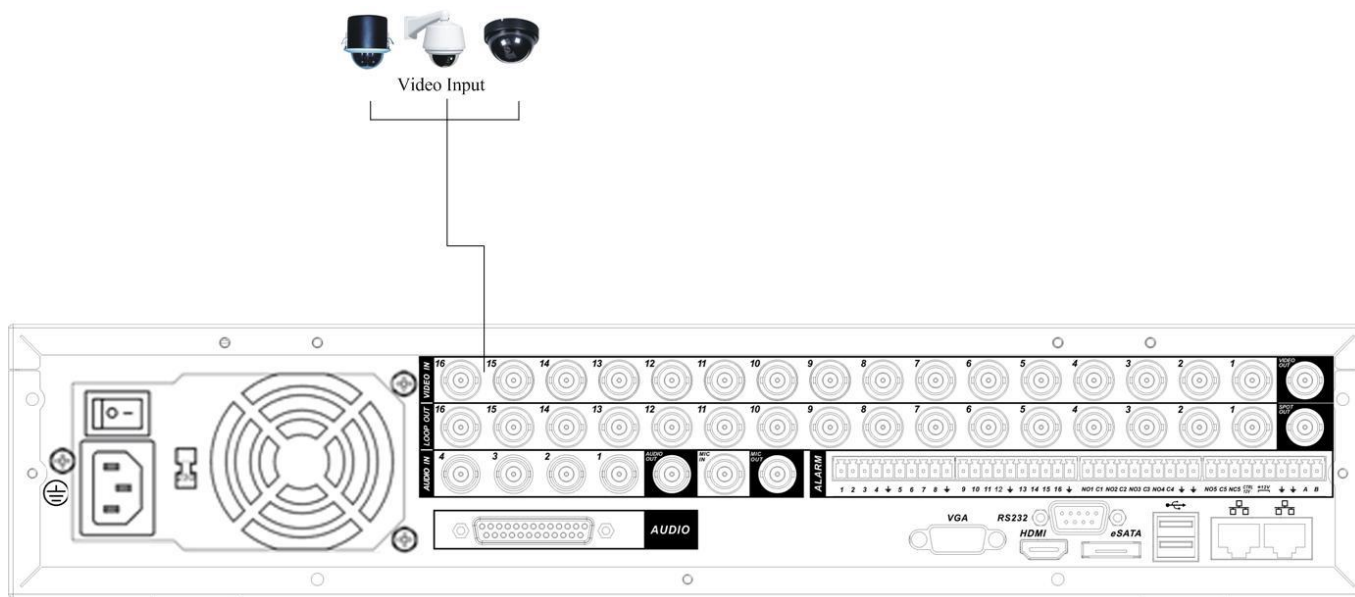
Controllare che la tensione d'ingresso e il tasto di accensione sia attivi o no.

Si raccomanda l'utilizzo di un UPS per garantire un funzionamento costante, la durata del DVR e delle altre periferiche collegate, come le videocamere.

4.4 CONNESSIONE INGRESSI VIDEO

Questo DVR supporta i formati video PAL e NTSC. La connessione dei segnali video avviene tramite connettori BNC, e per garantire le massime performance delle riprese, fare riferimento ai seguenti consigli:

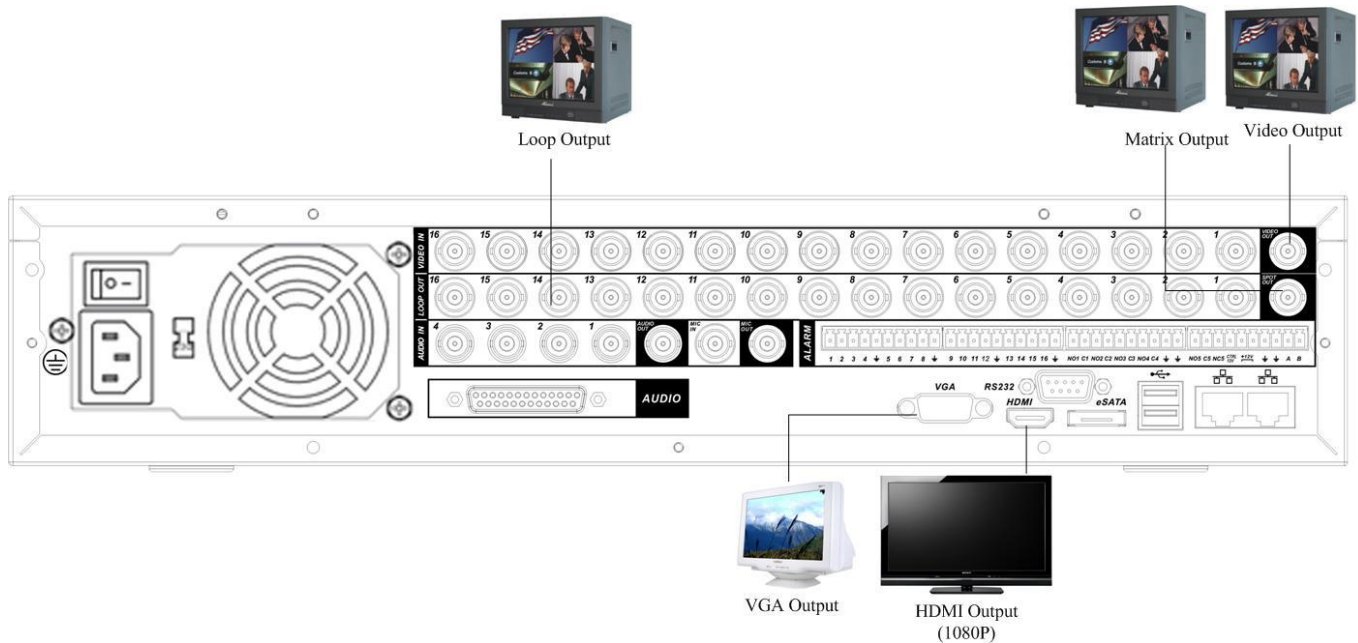
- Le telecamere devono essere installate in posti asciutti, non troppo caldi, lontani dalla luce del sole diretta e che garantiscono una corretta ventilazione.
- La massa a terra del DVR e delle telecamere deve essere la stessa, usare solo cavi e BNC ad alta qualità e in funzione alla distanza di trasmissione.
- Verificare periodicamente l'ossidazione dei connettori per ridurre la perdita di qualità del segnale video.
- Nel caso la distanza tra il DVR e le telecamere sia elevata, è consigliato l'utilizzo di sistemi a trasmissione su cavo UTP tipo TTP111 oppure sistemi di trasmissione a fibra ottica tipo FO.
- Tenere distanti le apparecchiature e i cavi da forti campi elettromagnetici.



4.5 CONNESSIONE USCITE VIDEO

La connessione dei segnali video di uscita avviene tramite connettore BNC oppure tramite VGA oppure tramite connettore HDMI. Per ottenere i migliori risultati vi preghiamo di attenervi ai seguenti consigli:

- Non usare al posto del monitor un normale televisore, poiché può avere risoluzione ridotta con relativa perdita di qualità, e non è progettato per funzionare per tempi prolungati.
- Tenere distanti i cavi di connessione da forti campi elettromagnetici.

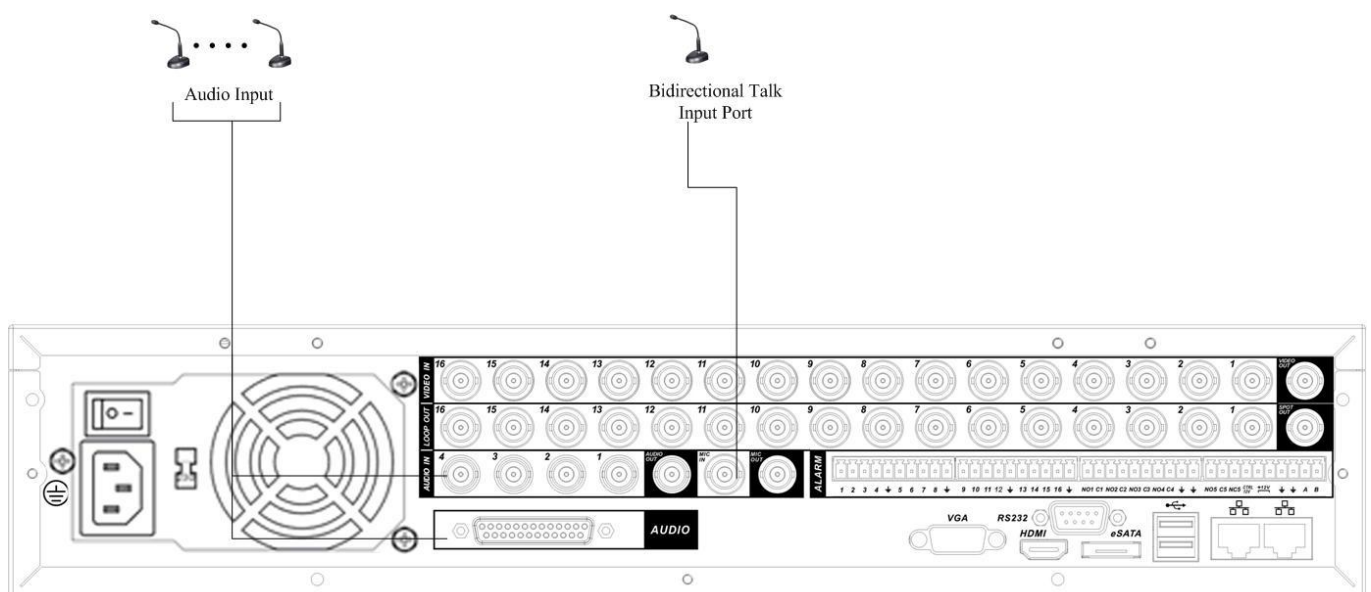


4.6 CONNESSIONE INGRESSI AUDIO

La connessione dei segnali audio d'ingresso avviene tramite connettori BNC e per garantire un buon funzionamento è necessario usare segnali pre amplificati.

Questo prodotto possiede ingressi audio tradizionali, spot e loop. Supporta inoltre l'audio bidirezionale.

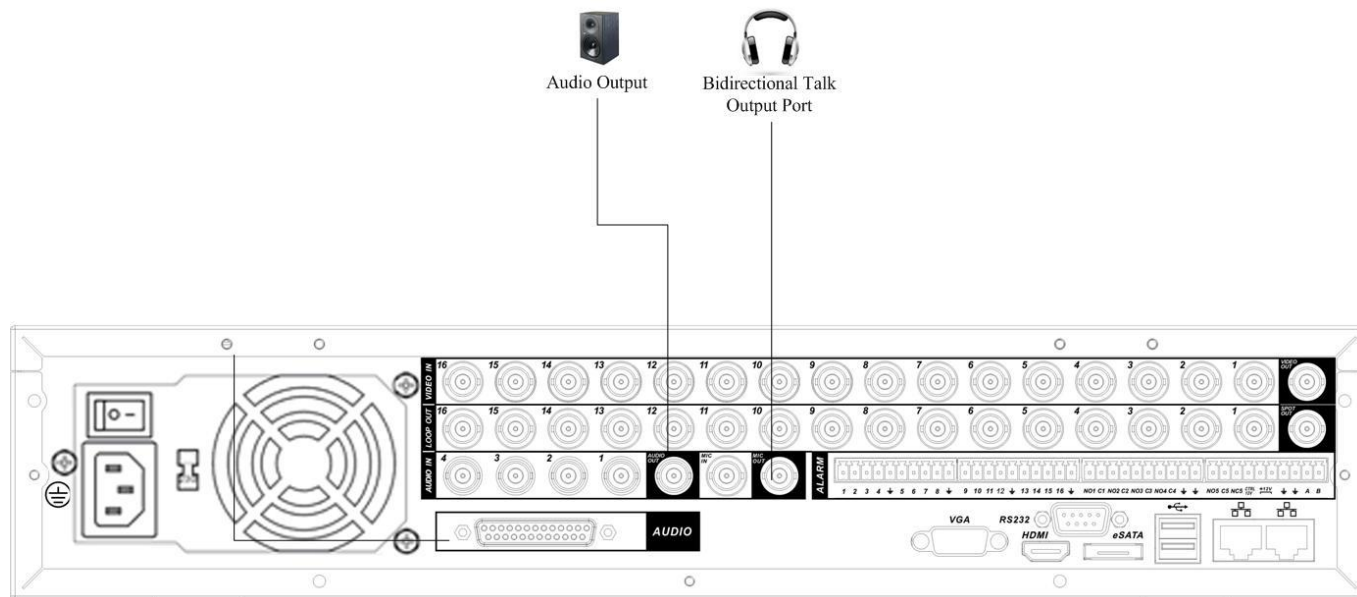
I segnali audio sono molto simili a quelli video, quindi per garantire le massime performance, v'invitiamo ad attenervi ai consigli in precedenza dati per la connessione dei segnali video.



4.7 CONNESSIONE USCITA AUDIO

L'uscita audio è di circa 200mv 1KΩ e avviene tramite connettori BNC. Può essere connessa direttamente a cuffie, a piccoli altoparlanti o a sistemi amplificati.

Nel caso di utilizzo di microfoni, prestare attenzione a non connetterlo vicino agli altoparlanti in modo da non innescare disturbi e auto oscillazioni.



4.8 COLLEGAMENTI DI INGRESSO E USCITA DI ALLARME

1. Ingressi di allarme

- Essere sicuri che la modalità degli ingressi di allarme sia la messa a terra degli ingressi di allarme
- Il segnale della messa a terra è necessario per gli ingressi di allarme
- Gli ingressi di allarme hanno bisogno di un basso livello di tensione
- La modalità di ingresso degli allarme può essere sia Normalmente aperta che Normalmente chiusa
- Quando sono collegati un DVR e un altro dispositivo, essere sicuri di usare un relè per separarli

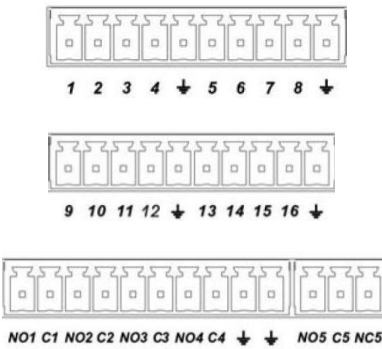

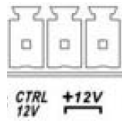
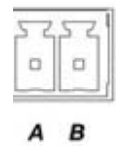

2. Uscite di allarme

Le porte delle uscite di allarme non possono essere collegate direttamente ad un carico elevato di alimentazione in modo da evitare che l'elevata corrente possa danneggiarlo. E' consigliato usare un connettore apposito tra le uscite di allarme e il carico.

3. Come connettere un decoder PTZ

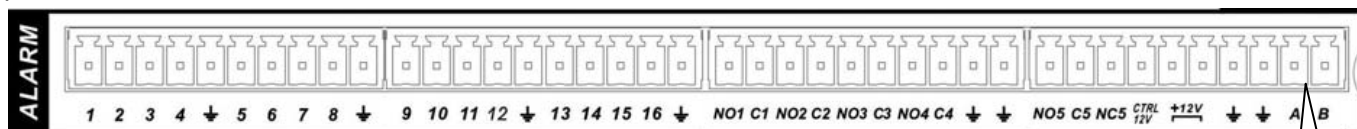
- Assicurarsi che il decoder abbia la stessa messa a terra del DVR, altrimenti non sarà possibile controllare il PTZ. E' raccomandato l'utilizzo di cavi e strati schermati per collegarlo alla messa a terra.
- Evitare alte tensioni. Assicurarsi di utilizzare il giusto cablaggio e alcune misure di protezione ai fulmini.
- E' consigliabile, in caso di lunghe distanze, collegare in parallelo A e B con alle estremità delle linee delle resistenze da 120Ω per ridurre disturbi e garantire la qualità del segnale.
- Non è possibile collegare in parallelo le porte RS485 A e B di un DVR con quelle di un altro dispositivo.
- La tensione tra le linee A e B dei decoder deve essere minore di 5V.

4.9 DETTAGLI CONNETTORI INGRESSI E USCITE

		Linee comuni ingressi messa a terra
	1 ~ 16	Ingressi di allarme 1 ~ 16. Gli ingressi di allarme si attivano quando il contatto viene chiuso a massa
	NO 1~5	Uscite di allarme normalmente aperte
	NC5 C 1~5	Uscite di allarme normalmente chiuse
	CTRL12V	Uscita controllo potenza (12V). Per gli allarmi esterni è necessario togliere l'alimentazione al dispositivo per cancellare l'allarme
	+12V	E' un ingresso di alimentazione esterna. Necessita delle periferiche per fornire un'alimentazione di +12V (minore di 1A)
	A, B	Uscita RS485 A (+) / B (-) Sono usate per controllare altri dispositivi
	RS232	Porta di comunicazione RS232 per il controllo tramite tastiera

4.10 PORTA DI COMUNICAZIONE SERIALE RS485

È possibile connettere apparecchiature come unità PTZ (speed dome, brandeggi, zoom motorizzati, etc.) tramite porta di comunicazione seriale RS485.



Quando il DVR riceve un comando di controllo della videocamera, esso lo trasmette tramite un cavo coassiale al dispositivo PTZ. La comunicazione tramite porta RS485 è di tipo monodirezionale e quindi il dispositivo RPZ non può ritornare alcun dato al DVR. Per abilitare questa funzione è necessario collegare il dispositivo PTZ alle linee A e B del DVR.

I protocolli supportati sono il PELCO-D e il PELCO-P e si possono raggiungere distanze fino a 1.200mt.

Inoltre nel caso di connessione di più apparati sulla stessa linea seriale è opportuno collegare in parallelo una resistenza da 120Ω.

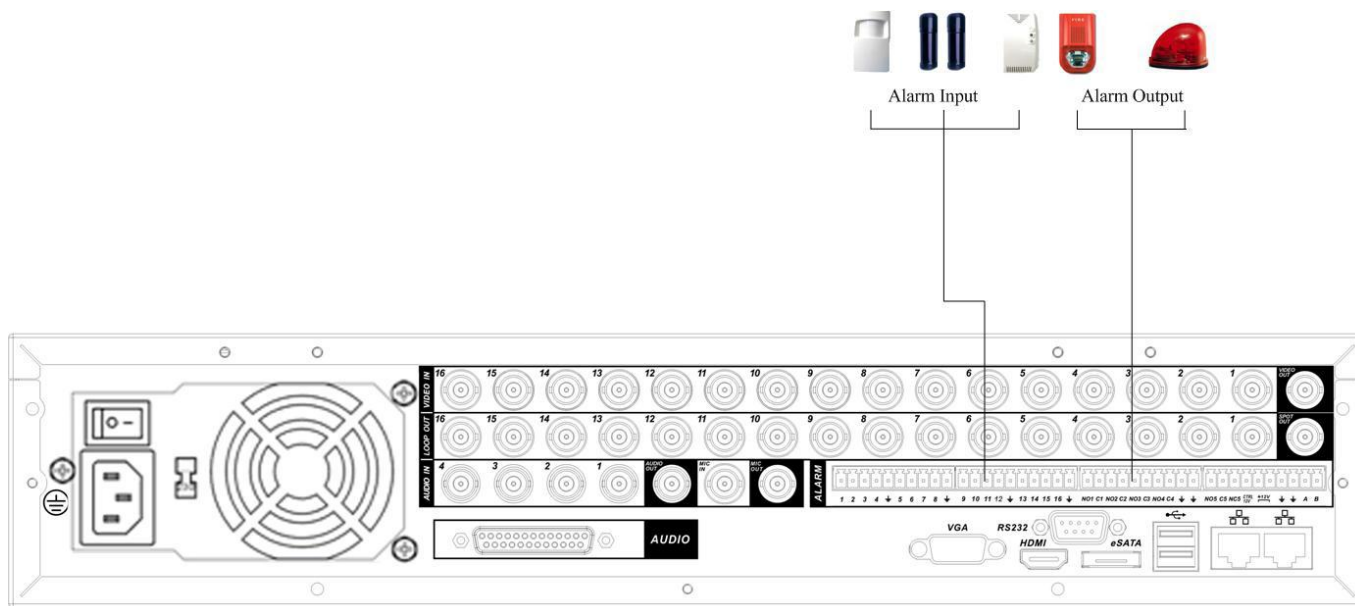
4.11 PORTA DI COMUNICAZIONE SERIALE RS232

È possibile connettere alla porta seriale RS232 posta sul pannello posteriore, un unità POS o un'apposita tastiera di controllo. Con il POS, il DVR può comunicare tramite questa porta, in modo da integrare la video

scrittura insieme ai filmati. La tastiera di controllo permette di controllare il DVR come se si avesse un telecomando, ma tramite la porta seriale (viene fornito in dotazione con la tastiera il convertitore 232 > 485)

4.12 CONNESSIONE INGRESSI E USCITE D'ALLARME

Nel caso di utilizzo degli ingressi o di uscite d'allarme, attenersi al seguente schema di collegamento.



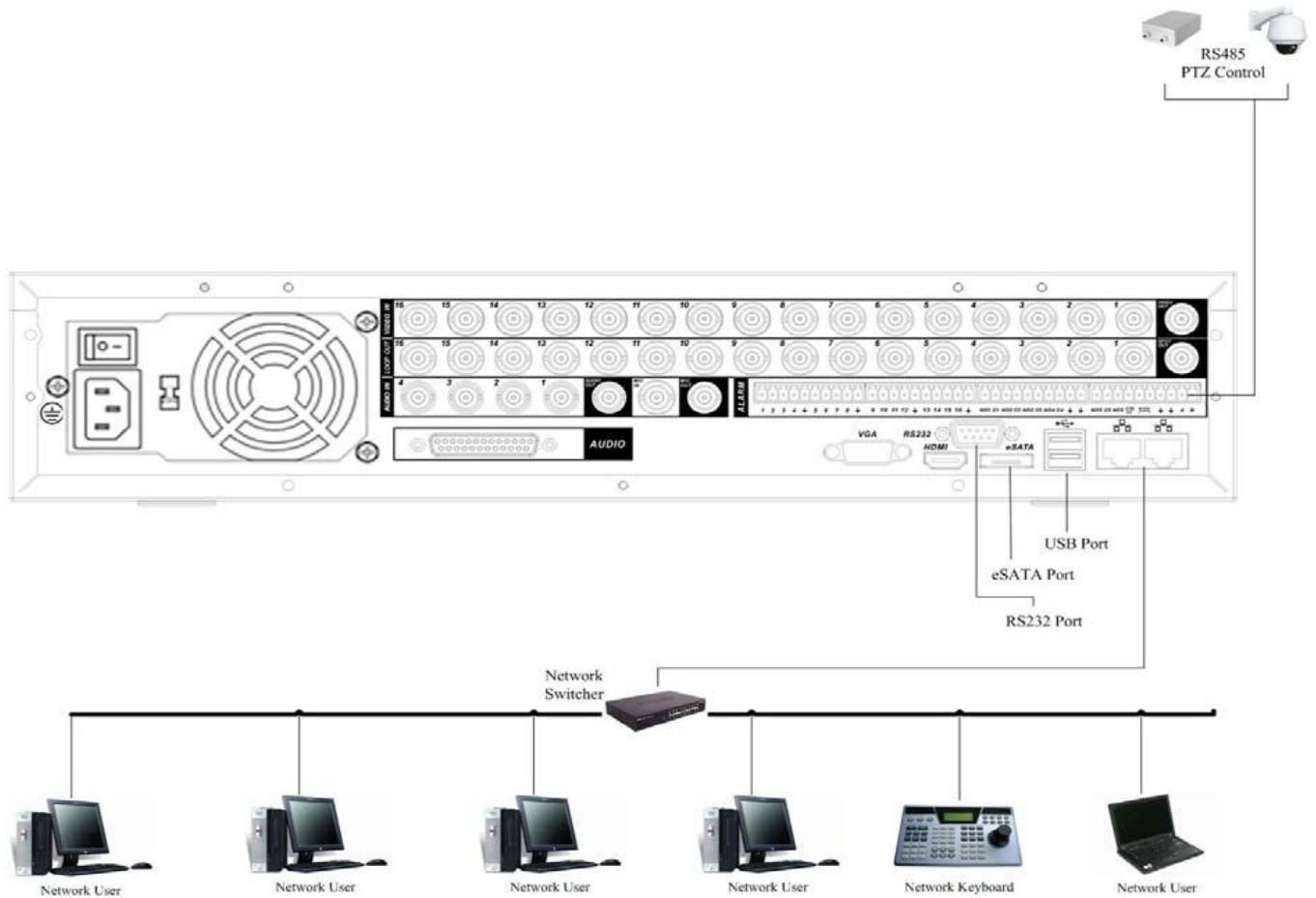
4.12.1 CARATTERISTICHE USCITE D'ALLARME

L' IPGUARDH8-16 offre 6 uscite di allarme. Per il suo utilizzo, fare riferimento alle sotto indicate caratteristiche tecniche.

TIPO CONTATTO	Argento	
CARICO ELETTRICO	Capacità di commutazione	30Vdc - 2A o 125Vac - 1A
	Massima potenza	125VA 160W
	Massima tensione	250VAC, 220VDC
	Massima corrente	1A
ISOLAMENTO	1000VAC 1minute	
TEMPO DI RISPOSTA	3ms max	

4.13 PORTA DI COMUNICAZIONE LAN E USB

E' possibile connettere altre interfacce tramite la porta LAN e la porta USB come è possibile vedere nel seguente schema di collegamento.



4.14 CONNESSIONE ALIMENTAZIONE

Prima di inserire l'alimentatore nella presa di corrente, verificare che sia a 220Vac e che l'interruttore elettrico sia in posizione 0, dopodiché connettere il cavo di alimentazione nell'apposita presa posta sul pannello posteriore. Prima di accendere il DVR posizionando l'interruttore sulla posizione 1, vi preghiamo di verificare quanto segue:

- Verificare che il DVR non sia collocato in un ambiente molto umido
- Assicurarsi che oggetti o contenitori, possano garantire una buona areazione per evitare surriscaldamenti che possano deteriorare o addirittura danneggiare il DVR
- Controllare la correttezza dei cablaggi per evitare potenziali danni soprattutto sulla linea seriale
- Se necessario usare appositi filtri anti scariche elettriche o disturbi sia sulla linea seriale , che la rete LAN che sugli ingressi e uscite video.

Nota: Per garantire una maggiore sicurezza dell'intero impianto è vivamente raccomandato l'utilizzo di un gruppo UPS.

5 PANORAMICA DI NAVIGAZIONE E CONTROLLO

5.1 ACCENSIONE E SPEGNIMENTO

5.1.1 ACCENSIONE

Prima di procedere, assicurarsi di aver installato correttamente il disco fisso, di aver collegato un monitor e un mouse al DVR, di aver connesso il cavo di alimentazione al DVR con un alimentatore in grado di erogare 12Vdc (massimo 3 A) e di aver posizionato l'interruttore elettrico in posizione ON.

5.1.2 SPEGNIMENTO

Dopo aver eseguito il login e aver eseguito le variazioni di programmazione desiderate, è consigliato effettuare il logout, prima di spegnere l'apparecchio, in modo da evitare accessi indesiderati, seguendo questa semplice procedura.



Dopo aver effettuato il login, verrà mostrata una schermata come questa.

Muoversi con i tasti cursore tra le icone e premere il tasto ENTER o doppio click con il mouse su USCITA.

Principalmente ci sono 3 modi per effettuare il logout:

- Premendo USCITA dal MENU PRINCIPALE e selezionando successivamente DISCONNETTI UTENTE CORRENTE.
- Premendo il tasto POWER sul pannello frontale.
- Attendere che passi il tempo di logout automatico impostato in STANDBY OSD nel percorso MENU PRINCIPALE > SISTEMA > GENERALE

Quando apparirà la scritta "Il sistema si sta spegnendo.." non premere il tasto di spegnimento o togliere l'alimentazione al DVR.

5.1.3 FUNZIONE DI AUTO RIPRISTINO IN ASSENZA DI CORRENTE

Questo DVR è provvisto di un sistema di riavvio automatico al ripristino dell'alimentazione a seguito di uno spegnimento non programmato (ad esempio un blackout).

5.1.4 SOSTITUZIONE DELLA BATTERIA TAMPONE INTERNA

Per garantire un corretto ripristino del funzionamento dopo uno stato di assenza di corrente, sostituire periodicamente (ogni 12 mesi circa) la batteria tampone interna.

Note: Prima della sua sostituzione, è consigliabile eseguire un backup della programmazione.

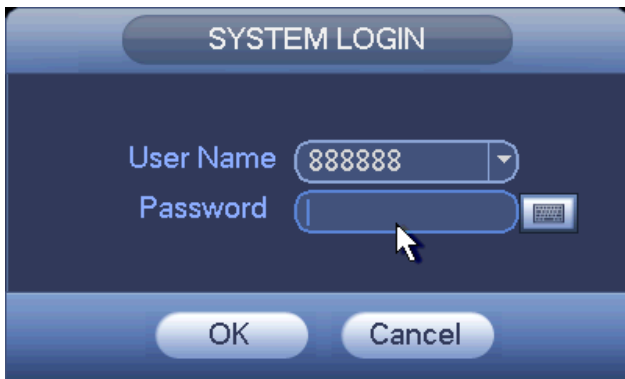
5.2 AVVIO PROCEDURA GUIDATA

Quando il dispositivo si sarà acceso per la prima volta, partirà la procedura guidata.



Premere il tasto 'Next' per procedere con il Login e avviare la procedura guidata.

Note: Attivando la casella 'Startup', il sistema ripeterà la procedura guidata al prossimo avvio. Se disattivata il sistema partirà dalla schermata di Login al prossimo avvio.



I dati di default per il login sono i seguenti:

AMMINISTRATORE LOCALE E DI RETE

Username: admin Password: admin

AMMINISTRATORE LOCALE

Username: 888888 Password: 888888

UTENTE BASE (solo live, playback e backup)

Username: 666666 Password: 666666

Note:

Per ragioni di sicurezza, modificare la password dopo il primo Login.

Se in 30 minuti si effettuano 3 tentativi sbagliati di login il sistema va in allarme, con 5 tentativi sbagliati il sistema blocca l'account.

Premere il tasto 'OK' per accedere alla schermata successiva 'IMPOSTAZIONI'.



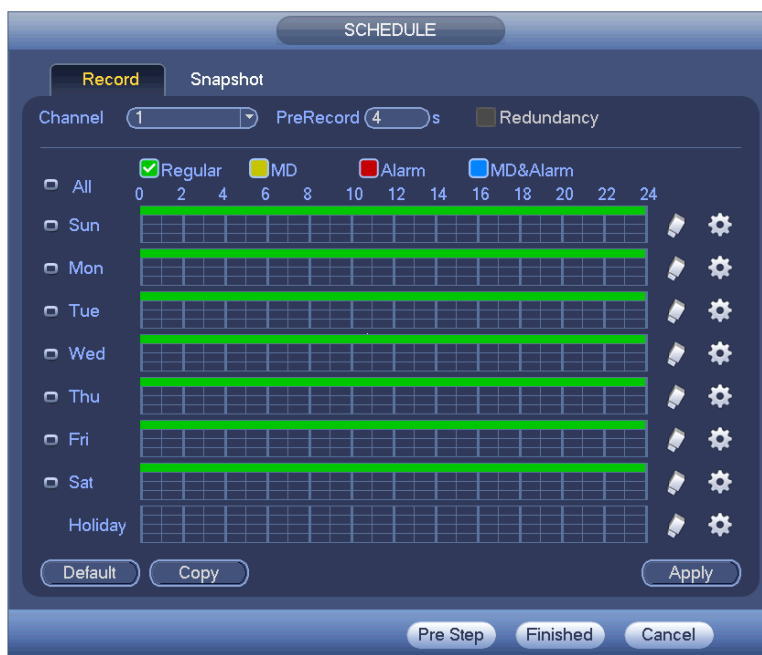
- **Device ID:** Inserire il nome del dispositivo
- **Device No:** Impostare il numero del dispositivo
- **Language:** Il sistema supporta varie lingue: Cinese semplificato, Cinese tradizionale, Inglese, Italiano, Giapponese, Francese, Spagnolo
- **Video Standard:** PAL o NTSC


- **HDD Full:** Selezionare il metodo di lavoro quando l'Hard Disk è pieno. 'Stop recording' smettere di registrare quando l'Hard Disk è pieno. 'Overwrite' sovrascrive i dati più vecchi quando l'Hard Disk è pieno
- **Pack Duration:** Selezionare il tipo di durata della registrazione. 'Time Length' registra a seconda del tempo in un range di 1 - 120 minuti (impostazioni di default: 60 minuti). 'File Length' registra a seconda della grandezza del file in un range di 128 – 2048 Mb (impostazioni di default 1024 Mb)
- **Realtime Play:** Impostare il tempo necessario prima di poter vedere l'anteprima (range 5 – 60 minuti)
- **Auto Logout:** Impostare il tempo necessario per effettuare il logout automatico da parte del sistema per l'inattività dell'utente dopo aver effettuato il login (range 0 – 60 minuti)
- **IPC Time Sync:** Impostare l'intervallo di tempo necessario tra una sincronizzazione dell'orario tra il DVR e l'IPC
- **Navigation Bar:** Selezionare a casella per visualizzare la barra di navigazione nell'interfaccia
- **Mouse Speed:** Selezionare la velocità necessaria per il 'doppio click'.
- **Default:** Premere questo bottone per ripristinare i valori iniziali
- **Apply:** Salva le impostazioni appena modificate

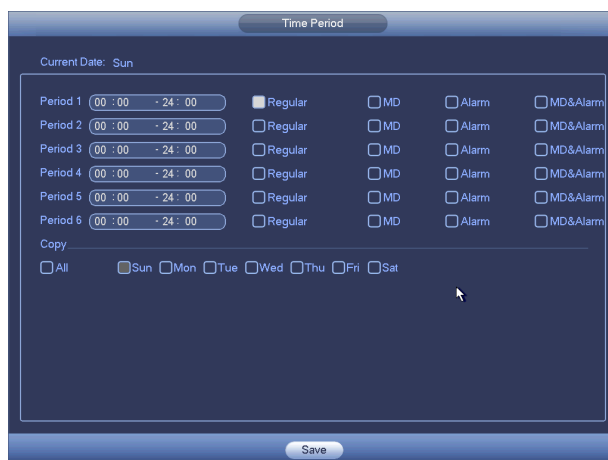
Dopo aver effettuato le varie scelte e aver premuto il tasto 'Apply', premere il tasto 'Next' per passare alla schermata successiva relativa alle impostazioni della 'RETE'.

- **Net Mode:** Impostare la modalità della rete a cui è collegato l'apparato
- **Default Ethernet Port:** Impostare quale porta Ethernet è quella predefinita
- **Ethernet Card:** Impostare il tipo di scheda di rete
- **IP Version:** IPv4 o IPv6
- **MAC Address:** Indirizzo MAC dell'apparato
- **Mode:** Impostare se si vuole utilizzare un indirizzo fisso o in DHCP
- **IP Address, Subnet Mask, Default Gateway, Preferred DNS, Alternate DNS:** Impostare i valori da attribuire all'apparato. Subordinato alla scelta effettuata in precedenza in 'Mode'
- **MTU:** Unità massima di trasmissione, range 1280 - 7200 (Default 1500)
- **LAN Download:** Se selezionata la casella, il sistema processa i dati scaricati prima, lavorando ad una velocità 1.5 o 2.0 volte maggiore alla normale velocità

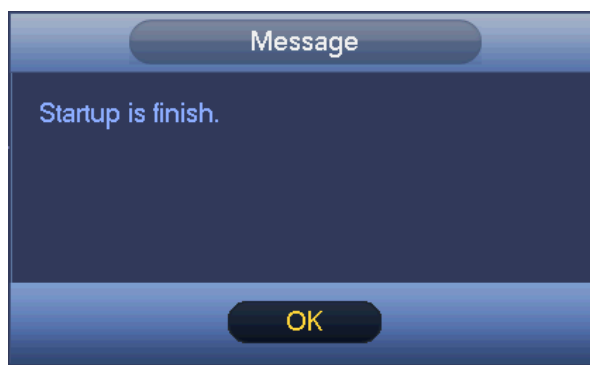
Una volta finite le varie impostazioni premere il tasto 'Next' per passare alla schermata successiva relativa alla 'PIANIFICAZIONE'.



- **Channel:** Selezionare il canale a cui apportare le modifiche. 'All' imposta le modifiche ugualmente a tutti i canali
- **Pre-Record:** Il sistema può pre-registrare il filmato prima che si verifichi nel file in un range 1 – 30 secondi
- **Record type:** Selezionare la casella corrispondente al tipo di registrazione da effettuare. Si può scegliere tra: **Regolare**, **MD(Motion Detect)**, **Alarm**, **MD&Alarm**
- **Week Day:** Impostare in che giorni effettuare la registrazione. 'All' selezionerà tutti i giorni della settimana
- **Redundancy:** Selezionare la casella per attivare questa funzione. Notare che questa funzione non sarà attiva se sarà presente un solo Hard Disk
- **Period Setup:** Premere il pulsante  a fianco ad un giorno per poter effettuare le modifiche descritte sopra. Alla fine premere il pulsante 'Save' per rendere effettive le modifiche



Premere il tasto 'Apply' per salvare tutte le modifiche apportate finora, quindi premere 'Finished' per finire la procedura guidata.



Premere 'OK' per uscire dalla procedura guidata e passare alla visualizzazione in diretta.

5.3 VISUALIZZAZIONE IN DIRETTA

Dopo essersi loggati verrete portati alla visualizzazione in diretta. Verranno visualizzate le finestre in cui saranno presenti le immagini delle telecamere settate nella procedura guidata.

Passando il mouse al centro di ogni riquadro comparirà una piccola barra per il controllo. Se per circa 6 secondi non si effettuerà nessuna operazione su di essa la barra scomparirà automaticamente.



Canali Analogici



Canali Digitali

1. Visualizzazione in tempo reale: Visualizza gli ultimi 5-60 minuti registrati del corrente canale (se non sono presenti dati registrati apparirà un messaggio di errore)
2. Zoom Digitale: Permette di zoommare una specifica area dell'immagine visualizzata. Premere il corrispondente tasto, quindi selezionare la zona dell'immagine interessata col mouse. Premere il tasto destro del mouse per tornare alla visualizzazione normale.
3. Registrazione Manuale: Premere il tasto corrispondente per iniziare la registrazione del video corrente su un dispositivo USB. Premere di nuovo per terminare la registrazione. Non è possibile registrare il video da un canale multiplo.
4. Diapositiva manuale: Premere questo tasto per salvare il fotogramma attualmente visualizzato. Il file verrà salvato su un dispositivo USB o sull'Hard Disk installato.
5. Muto: Mette l'audio del canale in visualizzazione silenziato. Disponibile solo per i canali Analogici.
6. Audio Bidirezionale: Se è collegato un dispositivo adatto attiva la funzione di audio bidirezionale. Disponibile solo per i canali Digitali.
7. Dispositivi remoti: Scorciatoia per aprire il menu corrispondente. Disponibile solo per i canali Digitali.

5.3.1 TASTO DESTRO MOUSE

In questa schermata se si preme il tasto destro del mouse si aprirà un piccolo menu.



<ul style="list-style-type: none"> View 1 View 4 View 8 View 9 View 16 View 25 View 36 View PIP PTZ Auto Focus Color Setting Search Manual Remote Device Video Matrix Main Menu 	<p>Finestre 1 – 36: Permette di selezionare quante finestre visualizzare nella schermata di visualizzazione.</p> <p>Finestra PIP: Disponibile solo nella singola finestra, permette di visualizzare una piccola finestrella in cui sarà visualizzabile un altro canale.</p> <p>PTZ: Visualizza un'interfaccia che permette di controllare molti aspetti delle telecamere, quali zoom, movimento, focus, luci, ecc.</p> <p>Autofocus: Se la telecamera lo supporta, permette di settare la funzione di autofocus.</p> <p>Colori: Si possono modificare alcune caratteristiche dell'immagine per renderla più visibile, quali contrasto, lucentezza, saturazione, ecc.</p> <p>Ricerca: Apre il menu di ricerca descritto nel paragrafo 5.4.1</p> <p>Manuale: Apre la schermata per la registrazione manuale.</p> <p>Dispositivi remoti: Apre il menu di impostazioni dei dispositivi remoti descritto nel paragrafo 5.4.8</p> <p>Video Matrix: Apre il menu di impostazioni del video matrix descritto nel paragrafo</p> <p>Menu Principale: Apre il menu principale descritto nel paragrafo 5.4</p>
---	--


5.3.2 CONTROLLO PTZ


Con questa interfaccia è possibile controllare le telecamere attive come con un joystick reale.













Speed indica la velocità di movimento della telecamera.

Con i tasti  e  si diminuisce o aumenta la rispettiva caratteristica affiancata (zoom, focus, iris).

 Tenendo premuto col mouse questo tasto e spostandolo nelle 8 direzioni che lo circondano, è possibile muovere la telecamera nella maniera desiderata.

 Premendo la freccetta allato dell'interfaccia si apre un'ulteriore interfaccia che consente il settaggio di altre impostazioni.

Icon	Function	Icon	Function
	Preset		Flip
	Tour		Reset
	Pattern		Impostazioni
	Scan		Aux on-off button
	Rotate		Menu

5.3.3 MENU PTZ

Cliccando sul tasto impostazioni



si apre il seguente menù.



Preset: Con i tasti direzionali impostare la posizione della telecamera. Inserire un numero di riconoscimento nella casella. Premere 'Set' per salvare l'impostazione.

Tour: Inserire il numero del preset precedentemente impostato, il numero di giri quindi premere il tasto 'Aggiungi' per salvare l'impostazione.

Pattern: Inserire il numero di riferimento nella casella apposita quindi premere 'Inizio'. Inizierà la funzione di direzionamento.

Border: Muovere la telecamera a sinistra e destra per impostare i limiti oltre cui la telecamera non deve andare. Una volta raggiunto il punto desiderato premere il tasto corrispettivo (Left per il limite sinistro, Right per il limite destro)

5.3.4 COLORI

Quando si seleziona 'Colori' nel menù a cascata del mouse si apre questa finestra.



Periodo di tempo: Ci sono solo due impostazioni per la giornata. Impostare le caratteristiche per i due differenti periodi.

Tempo effettivo: Attivare la casella e impostare un orario specifico per impostare le caratteristiche solo in quell'intervallo di tempo specifico.

Nitidezza: Modifica la nitidezza dell'immagine. Il valore è compreso tra 0 – 100 (50 di default).

Luminosità: Modifica la luminosità dell'immagine. Il valore è compreso tra 0 – 100 (50 di default).

Contrasto: Modifica il contrasto dell'immagine. Il valore è compreso tra 0 – 100 (50 di default).

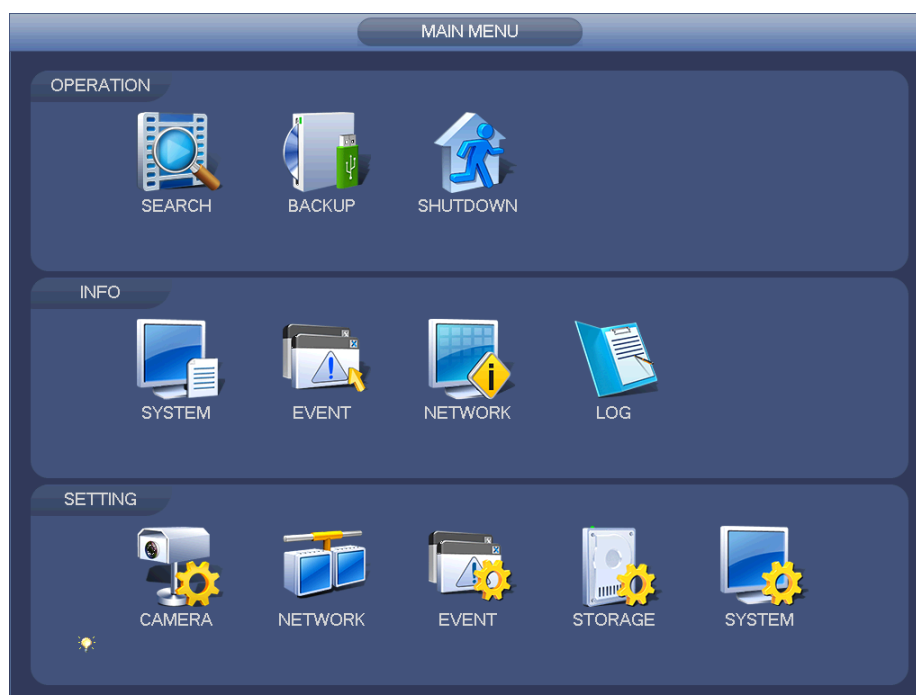
Saturazione: Modifica la saturazione dell'immagine. Il valore è compreso tra 0 – 100 (50 di default).

Guadagno: Modifica il guadagno dell'immagine. Il valore è compreso tra 0 – 100 (50 di default).

Tipo di colorazione: Selezionare dal menù un tipo preimpostato di colorazione.

5.4 MENÙ PRINCIPALE

Per accedere al menù principale, basta premere il pulsante ENTER o premere il tasto sinistro del mouse dalla schermata LIVE. Se non lo si è ancora, è necessario effettuare il login come amministratore.

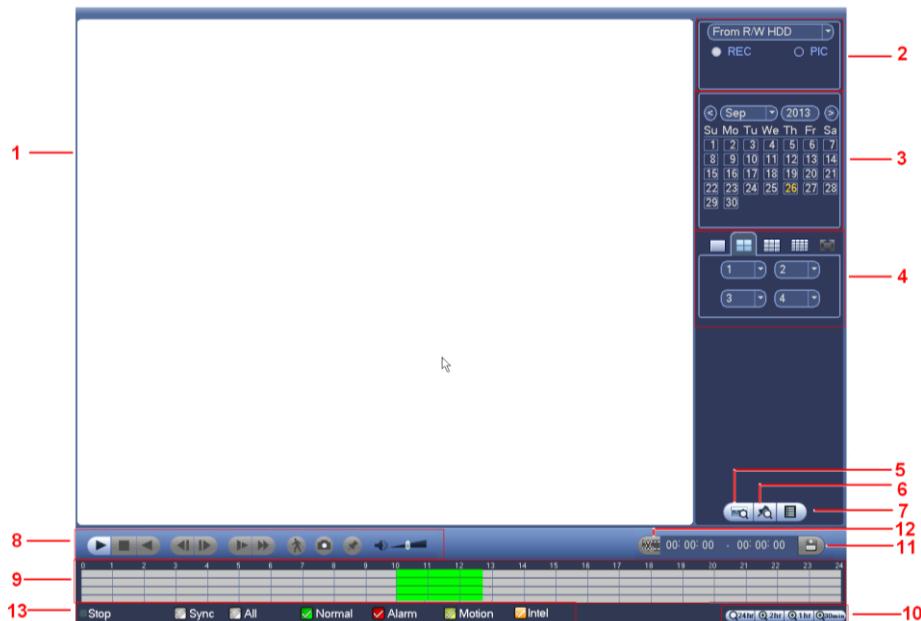






In questa schermata sono visualizzati tutti i sotto menù a cui si può accedere con le seguenti funzioni:

- **FUNZIONAMENTO**
 - **RICERCA:** Consente la ricerca e la visione dei filmati registrati
 - **BACKUP:** Consente di creare dei backup esterni dei filmati
 - **USCITA:** Gestione dei login / logout e dell'avvio elettronico
- **INFO**
 - **SISTEMA:** Fornisce le informazioni dell'intero sistema
 - **EVENTI:** Fornisce le informazioni relative ai dispositivi e ai canali
 - **RETE:** Fornisce informazioni riguardo agli utenti online e alle statistiche della rete
 - **LOG:** Visualizza il file di LOG del sistema
- **IMPOSTAZIONI**
 - **CAMERA:** Consente di modificare le impostazioni relative ad ogni videocamera collegata, controllarne lo stato, il firmware ed effettuare degli aggiornamenti
 - **RETE:** Consente di effettuare tutte le modifiche necessarie al funzionamento della rete
 - **EVENTI:** Consente di effettuare modifiche sugli allarmi
 - **MEMORIA:** Consente di effettuare modifiche riguardo la memorizzazione delle registrazioni
 - **SISTEMA:** Consente di modificare le impostazioni del sistema, come le impostazioni generali già viste al momento del primo avvio, e l'aggiornamento dell'apparato stesso

5.4.1 RICERCA

L'archiviazione delle registrazioni può essere di tre tipi: R (regolare), A (allarme esterno) e M (motion detector). Per eseguire delle ricerche inerenti registrazioni video, selezionare l'icona RICERCA dal menu principale, dopodiché sarà visualizzata la seguente schermata:



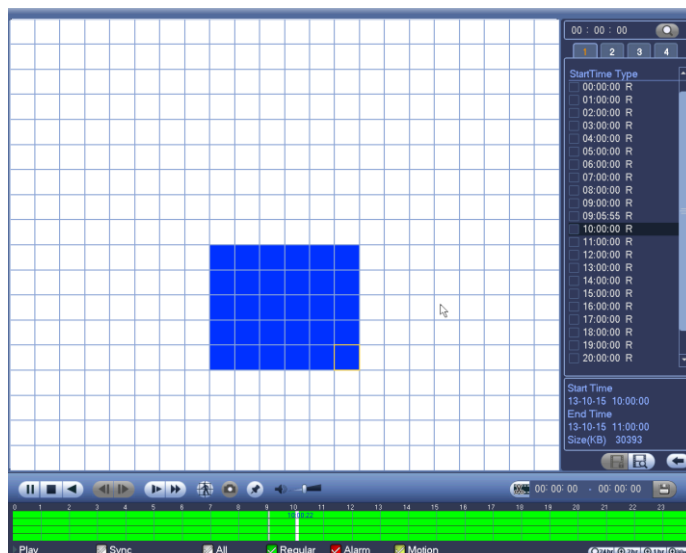
- 1) Finestra di visualizzazione:** Qui viene visualizzata l'immagine ricercata (1 / 4 / 9 / 16 finestre)
- 2) Tipo di ricerca:** Si può selezionare la provenienza del file da visualizzare, se registrato su HDD, su USB o su un altro metodo di archiviazione presente
- 3) Calendario:** Si può scegliere il giorno, mese, anno da visualizzare
- 4) Selezione tipo canali:** Si può scegliere il tipo di visualizzazione (1 / 4 / 9 / 16 finestre) e ogni canale visualizzabile in ogni finestra
- 5) Impostazioni di ricerca:** Scegliere il numero di scheda da utilizzare
- 6) File contrassegnati:** Apre la lista dei file contrassegnati del canale in riproduzione da poter visualizzare
- 7) Lista file registrati:** Apre la lista dei file registrati nel giorno corrente. Si possono ricercare i file in base all'orario o al tipo di registrazione. Si possono 'bloccare' i file in modo da non essere sovrascritti
- 8) Pannello di controllo:** Permette di far partire, mettere in pausa, avanzare veloce, rallentare, saltare all'evento successivo o precedente o l'avanzamento frammento per frammento, effettuare una 'ricerca intelligente' , controllo del volume , possibilità di catturare un fotogramma  o di impostare un contrassegno 
- 9) Barra del tempo:** Permette di selezionare un periodo specifico di tempo da visualizzare. La barra si olora in base al tipo di registrazione selezionata (Verde = regolare, rosso = allarme esterno, giallo = movimento rilevato)
- 10) Unità barra del tempo:** Permette di modificare il periodo di tempo da visualizzare nella barra del tempo zoommando più l'unità di misura diminuisce (24H, 12H, 1H, 30m)
- 11) Backup:** Seleziona dalla lista il file (o più file) che si vogliono salvare. Selezionare la cartella di destinazione in cui si vogliono salvare i file e fare partire il backup. Si possono salvare fino a 32 file per un singolo canale. Prima di iniziare un nuovo backup aspettare la fine del backup in corso

12) Impostazioni edit file: E' possibile editare il file in riproduzione selezionando il momento iniziale e quello finale tramite la barra del tempo. Una volta impostato il periodo desiderato premere il tasto 'Backup'

13) Tipo di registrazione: Permette di selezionare la casella corrispondente al tipo di registrazione che si vuole visualizzare

5.4.1.1 RICERCA INTELLIGENTE

La ricerca intelligente permette di rendere la visualizzazione delle immagini sensibile ai movimenti. Durante la visualizzazione in modalità canale multiplo, selezionare un singolo canale tramite il doppio click del mouse, quindi premere il pulsante della ricerca intelligente. Il sistema inizia la ricerca intelligente in quelle aree (fino a 396 – 22*18 PAL) selezionate dall'utente.



5.4.1.2 RICERCA PER CALENDARIO



Cliccando l'apposita icona calendario (figura 4-10) si aprirà una schermata pop up dove sarà possibile selezionare una data specifica in cui andare a ricercare dei filmati. I giorni contenenti dati, verranno evidenziati in azzurro.


Per aprire l'elenco corrispondente, cliccare due volte sopra la data interessata.

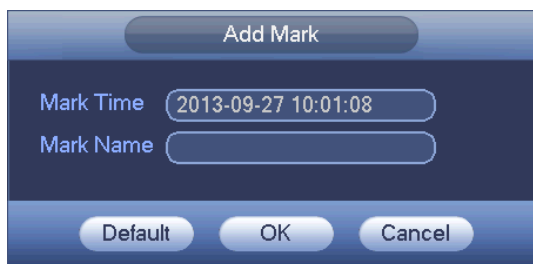
Per uscire premere il tasto destro del mouse

5.4.1.3 ZOOM DIGITALE


In qualsiasi momento durante la lettura di un qualsiasi filmato, è possibile effettuare degli zoom digitali semplicemente selezionando con il mouse una porzione di schermo tenendo premuto il tasto sinistro e una volta rilasciato il pulsante, facendo click sulla porzione appena creata in modo da attivare lo zoom. Per uscire da questa modalità, premere il tasto destro del mouse.


5.4.1.4 RICERCA CONTRASSEGATA

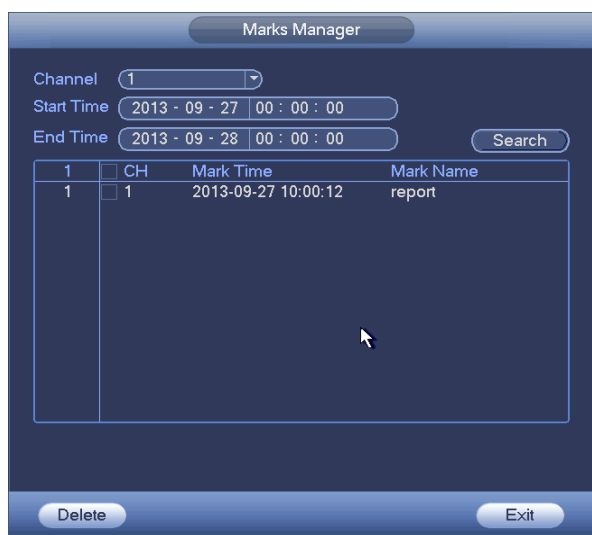
Durante la riproduzione di una registrazione si può impostare un contrassegno se si vuole tenere traccia di quel filmato. Premere durante la riproduzione il tasto corrispondente , quindi apparirà la seguente schermata:



Si può salvare il contrassegno sia per data che tramite un nome personalizzato. Questo sarà utile al momento della ricerca per renderla più veloce e semplificata.

Durante una qualsiasi riproduzione premere il tasto  per aprire la lista delle registrazioni contrassegnate. Selezionare un file nella lista per far partire la registrazione contrassegnata desiderata.

Premendo il tasto  si entra nel menu di gestione dei file contrassegnati.



	CH	Mark Time	Mark Name
1	1	2013-09-27 10:00:12	report

In questo menu si possono vedere tutte le informazioni relative ad ogni registrazione contrassegnata, per ogni canale disponibile.

Si possono ricercare le registrazioni per canale, data / orario di inizio / fine.

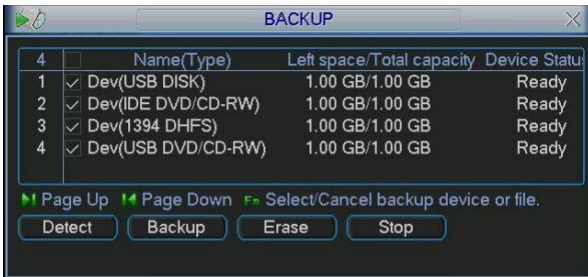
Facendo doppio click del mouse su un contrassegno si può modificare il nome.

Selezionando la casella a fianco di uno o più contrassegni e premendo il tasto 'Elimina' si possono cancellare i contrassegni selezionati

5.4.2 BACKUP

Questo DVR è in grado di eseguire dei backup totali o parziali dei video registrati tramite un software di rete in dotazione, una connessione con web browser, un'unità USB esterna, un masterizzatore DVD, Hard Disk interni ed eSATA.

5.4.2.1 RILEVAZIONE UNITÀ DI BACKUP CONNESSE

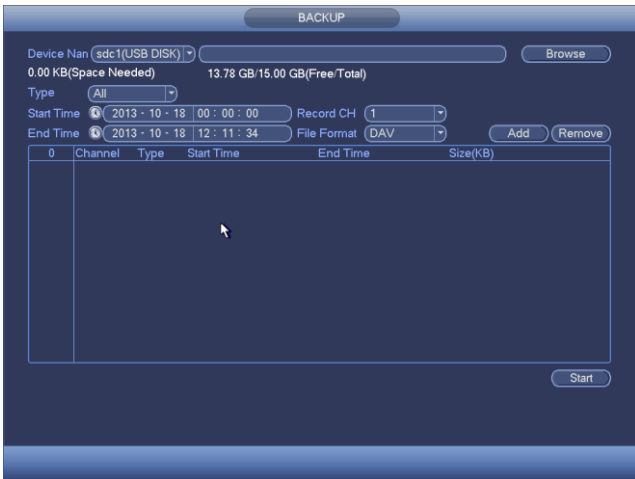


Le unità che si possono connettere sono Hard Disk portatili, memorie flash, SD card con relativo adattatore, eSATA masterizzatori DVD o CD (vedere alla fine di questo manuale l'elenco completo delle periferiche compatibili).

Una volta connesse, per verificarne la compatibilità selezionare la voce BACKUP dal MENU PRINCIPALE per aprire la schermata dove verranno mostrate le unità rilevate, la loro capacità e il loro relativo stato.

Premere il tasto 'Backup' per iniziare.

5.4.2.2 CREAZIONE DEL BACKUP



Per creare un backup su una determinata unità, selezionarla dall'elenco. Quindi selezionare il tipo di registrazione, la data di inizio e fine, il canale e il formato del file. Premere 'Aggiungi' se si vuole creare un elenco di backup. Dopo la creazione dell'elenco, verranno visualizzati tutti i filmati disponibili con indicate le rispettive caratteristiche selezionate. Spuntare i file che si vogliono copiare stando attenti a non superare la capacità massima dell'unità che si sta usando (in basso alla schermata verrà visualizzato lo spazio richiesto e lo spazio disponibile sull'unità esterna).

Infine premere 'Start' per iniziare il backup effettivo.

Note: Premendo il segno di spunta sulla prima riga, si può includere o escludere simultaneamente tutti i file dell'elenco.

Nel caso ci si accorga durante la procedura di backup di aver ad esempio selezionato file errati o si voglia semplicemente interrompere la sua creazione, premere il pulsante 'Annulla'.

Durante il processo di backup premendo il tasto 'Esc' si uscirà dall'interfaccia di backup ma ciò non interromperà il backup stesso. Questo permette di effettuare altre operazioni durante questo processo che può essere molto duraturo.

5.4.3 USCITA

Premendo il tasto uscita si presenta la seguente interfaccia



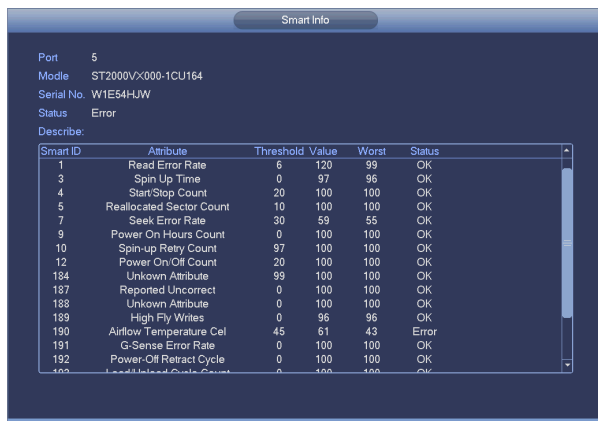
Si può scegliere se 'Spegnere' il dispositivo, effettuare solamente il 'Logout' o 'Riavviare' l'intero sistema

5.4.4 SISTEMA



In questa sezione è possibile acquisire informazioni riguardanti gli Hard Disk (HDD), l'inizio e la fine delle registrazioni (REGISTRAZIONE), la compressione video (BPS), ed infine le informazioni di sistema (VERSIONE).

5.4.4.1 INFO HD

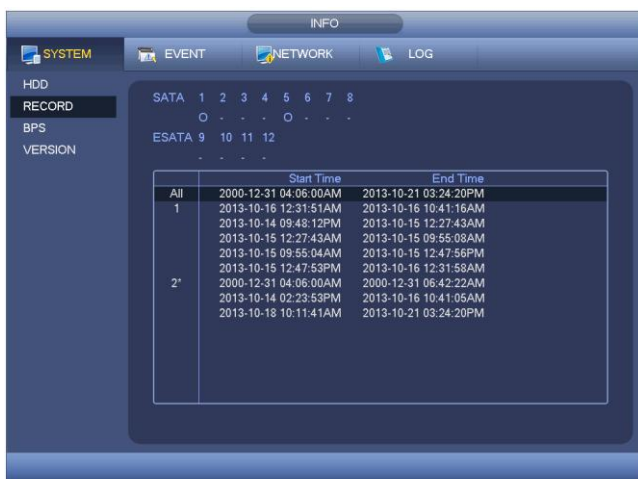


Come visibile nella schermata precedente, sono mostrate tutte le informazioni relative agli Hard Disk collegati, come la capacità totale, lo spazio disponibile e lo stato.

Il simbolo "X" nella casella Tipo, indica che il disco è presente e funziona correttamente, mentre "?" quando il disco presenta qualche anomalia o è guasto, ma nel caso di totale assenza di un disco, verrà mostrato "-".

Cliccando due volte col mouse si apre la schermata a fianco. In questa schermata è possibile avere tutte le informazioni dettagliate relative all'Hard Disk selezionato.

5.4.4.2 REGISTRAZIONI



In questa sezione è possibile vedere in dettaglio gli orari di inizio e di fine di ogni registrazione effettuata, suddivise per ogni singolo Hard Disk.

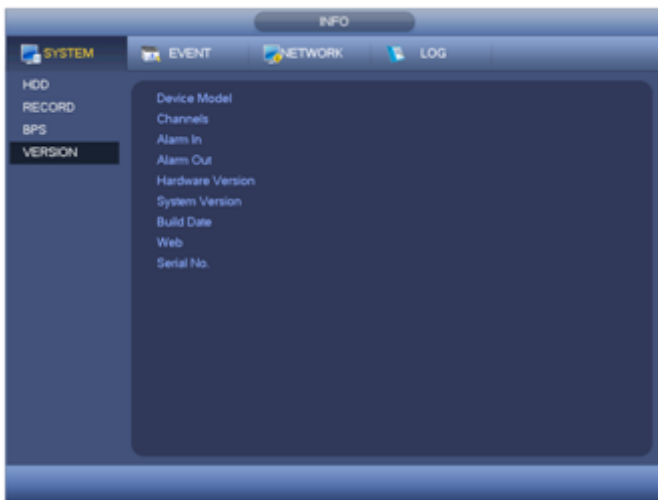
5.4.4.3 BPS



Questa schermata è molto importante per lo sviluppo di connessioni remote e per il calcolo della durata del disco fisso, in funzione delle impostazioni che sono state date al DVR.

Infatti viene mostrato per ogni canale, le informazioni relative alla compressione video, come la dimensione del file in Kb/s, quella in Mb/H e il grado di compressione.

5.4.4.4 VERSIONE



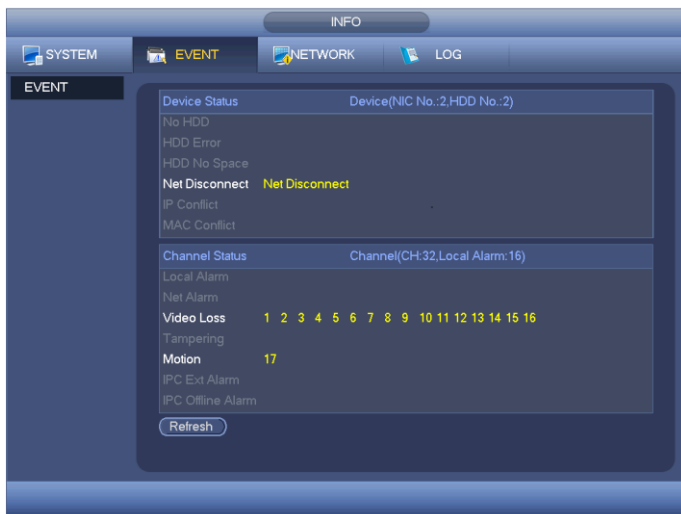
In questa schermata, vengono mostrate tutte le informazioni di sistema, sia hardware che firmware. Queste informazioni sono importanti per determinare se il DVR necessita di effettuare un aggiornamento software.

Per effettuare questa operazione, è necessario avere oltre al file dell'aggiornamento, una memoria USB compatibile e in seguito, usare questa procedura:

Connettere la memoria USB al DVR, e, premere il pulsante AVVIA, seguendo le istruzioni che vi verranno mostrate e facendo attenzione a non spegnere per nessun motivo il DVR.

ATTENZIONE: Questa operazione è molto delicate e potrebbe causare un guasto irreversibile dell'apparecchiatura, quindi vi invitiamo a farla effettuare solo a tecnici abilitati per tale attività.

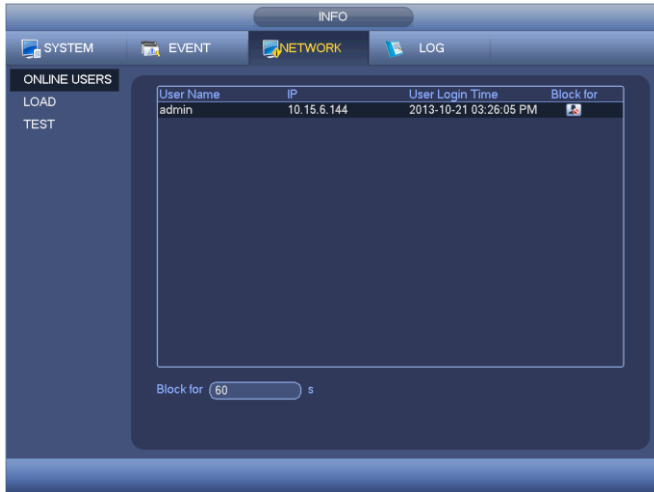
5.4.5 EVENTI



In questa sezione sono visibili gli stati dei dispositivi e dei canali collegati

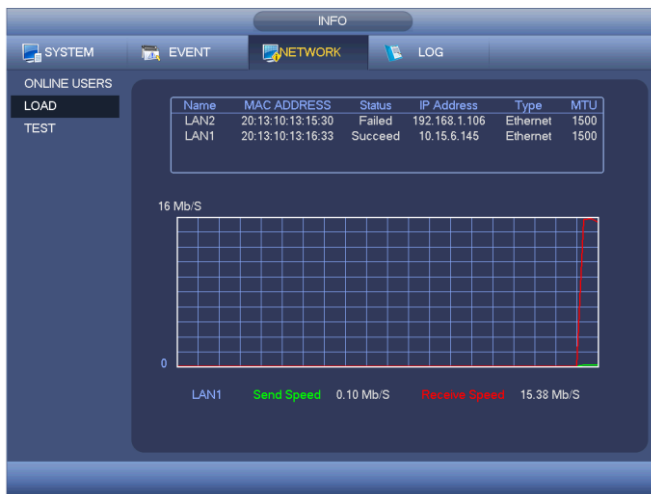
5.4.6 CONFIGURAZIONE DI RETE

5.4.6.1 UTENTI CONNESSI



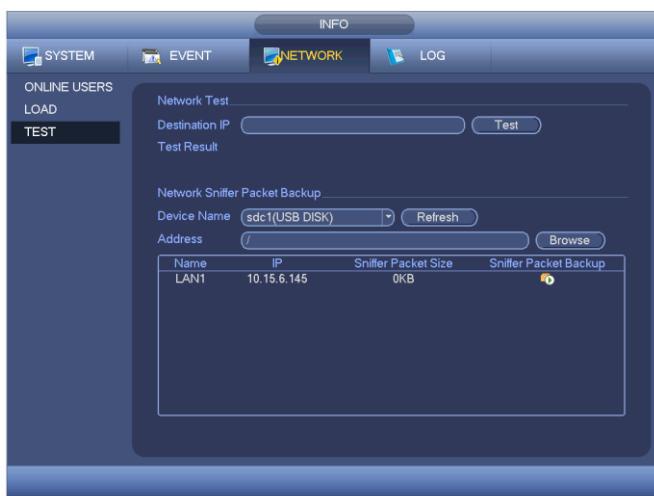
Da questo menù, è possibile visualizzare tutti gli utenti che sono connessi con il relativo indirizzo IP e la USER utilizzata per la connessione. Per motivi di sicurezza, è possibile disconnettere un utente o bloccare il suo accesso per un tempo determinabile tra 1 e 65.535 secondi.

5.4.6.2 CARICO DI RETE



In questa sezione è possibile controllare le statistiche relative al carico di rete creato dai dispositivi collegati. Inoltre è possibile vedere lo stato delle connessioni e cliccando su una rete specifica è possibile vedere le statistiche, sotto forma di grafico, dei dati e della velocità di invio e ricezione

5.4.6.3 TEST DI RETE



In questa sezione è possibile testare il funzionamento della rete. Inserire 'Indirizzo IP' e premere il tasto 'Test'. Inizierà la verifica del funzionamento della rete e verranno riportati sotto i risultati ottenuti.

Più in basso è possibile salvare su un dispositivo USB adatto collegato (premendo successivamente al suo inserimento 'Refresh' verrà visualizzato il dispositivo e sarà possibile selezionare la cartella di salvataggio) l'analisi relativa alla rete. Questi dati devono essere controllati su PC, tramite programmi appositi, in modo da verificare che non ci siano problemi di comunicazione tra gli apparati collegati o tentativi di intrusione.

5.4.7 LOG



Per meglio comprendere il funzionamento del DVR o eventuali allarmi e anomalie, viene reso disponibile “un diario di bordo” costituito dal file LOG in grado di mostrare operazioni effettuate con tanto di data, ora e utente.

Le operazioni registrate sono quelle inerenti le operazioni di sistema, le variazioni di configurazione, gli eventi di allarme, le operazioni di registrazione, la cancellazione di file LOG e le connessioni.

Per agevolare la ricerca di un determinato evento, è possibile utilizzare uno dei filtri presenti nella casella a tendina TIPOLOGIA, o i campi ORA INIZIO e FINE per selezionare solo una parte temporale di eventi e nel caso l'elenco sia molto lungo, spostarsi in avanti e indietro, usando gli appositi pulsanti in basso a sinistra.

E' possibile effettuare un backup del file, cliccando sul pulsante apposito e selezionando una cartella di destinazione specifica, e avere maggiori dettagli su un determinato evento cliccando il pulsante 'Dettagli' o facendo doppio click su un evento nella lista.

5.4.8 TELECAMERE

5.4.8.1 REMOTE





5.4.8.1.1 REMOTE



In questo menù si possono aggiungere / eliminare dei dispositivi remoti e verificarne le informazioni corrispondenti.

Nella prima parte si possono ricercare automaticamente le telecamere tramite il tasto 'Ricerca IP'. Verranno inserite nell'elenco tutte le telecamere trovate. Selezionare quelle desiderate e premere il pulsante 'Aggiungi' per aggiungerle all'elenco sottostante.

Una volta che sono state aggiunte e quindi una volta comparse nell'elenco sottostante sarà possibile verificarne lo

stato ( se è connessa,  se è disconnessa), modificarne le informazioni () o eliminare l'intera telecamera dall'elenco ().

Il tasto 'Aggiunta manuale' consente di inserire una telecamera inserendo manualmente ogni singolo parametro necessario al riconoscimento. Tali parametri comprendono il canale della telecamera, il produttore, l'indirizzo IP, la porta TCP utilizzata, nome utente e password, canale remoto e il decoder buffer.

5.4.8.1.2 STATO CANALI



In questa sezione è possibile controllare lo stato dei canali collegati.

Si presenterà un elenco, come in figura, con il numero del canale, l'indirizzo IP e lo stato della stessa telecamera e di alcune caratteristiche presenti. Questi stati sono indicati da alcuni simboli che semplificano all'utente l'interpretazione.



: terminale non supportato



: terminale supportato o connesso



: terminale non connesso



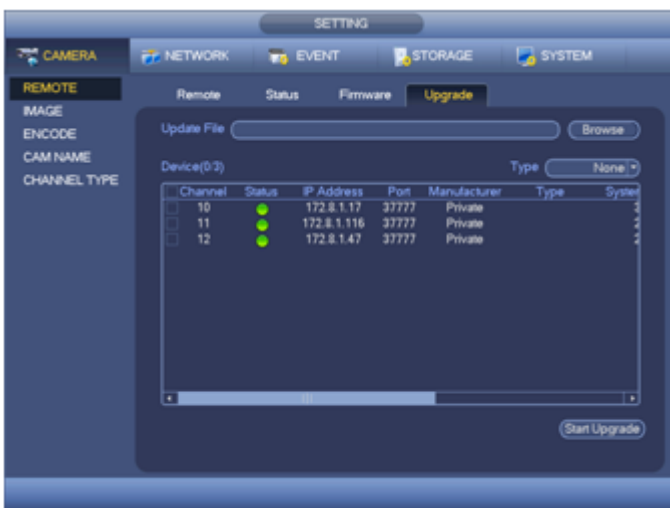
: il terminale presenta degli eventi di allarme

5.4.8.1.3 FIRMWARE



Consente di verificare i dati tecnici delle telecamere connesse, quali il canale, l'indirizzo IP, il produttore, tipo, versione del sistema, numero seriale, ecc.

5.4.8.1.4 UPGRADE



Questa schermata consente di aggiornare il firmware delle telecamere collegate.

Selezionare 'Browse' per scegliere il file dell'aggiornamento.

Selezionare la casella del canale rispettiva alla telecamera che si desidera aggiornare.

Selezionare il tasto 'Inizio'

L'aggiornamento inizierà e al termine verrete riportati di nuovo nella stessa schermata

5.4.8.2 IMMAGINE



Menu Canale Analogico



Menu Canale Digitale

- Canali: Seleziona il canale dalla lista
- Saturazione: Modifica la saturazione dell'immagine. Range: 0 – 100. Default: 50
- Luminosità: Modifica la luminosità dell'immagine. Range: 0 – 100. Default: 50
- Contrasto: Modifica il contrasto dell'immagine. Range: 0 – 100. Default: 50
- Nitidezza: Modifica la nitidezza dell'immagine. Range: 0 – 100. Default: 50
- Riflesso: Attiva o disattiva il riflesso: Default: disattivo
- Flip: Attiva o disattiva il limite. Default: disattivo
- Day/Night: Imposta il dispositivo su AUTO (modalità automatica), COLORI (modalità a colori), B/W (modalità bianco e nero) o SENSORE (modalità adatta per dispositivi con luce IR). Default: AUTO
- Aumento Immagine: Modifica la qualità dell'immagine.
- 2D / 3D NR: Modifica il processo di attenuazione del rumore nell'immagine singola (2D) o in più fotogrammi (3D)

5.4.8.3 ENCODER

5.4.8.3.1 ENCODE



Scegliere il canale da programmare selezionandolo dal relativo campo a tendina.

Selezionare il tipo di canale tra Regolare, Rilevazione di movimento e Allarme.

Selezionare il formato di compressione tra H264 o MJPEG.

Selezionare la risoluzione, differente tra canali analogici e digitali.

Selezionare gli FPS in base alla risoluzione precedentemente scelta (1 – 25 Fps PAL).

Selezionare la modalità di compressione che può essere eseguita in CBR (costante) o VBR (variabile). Selezionando CBR si avrà una registrazione con una quantità di bit fissa che dipende dal valore immesso nel campo BIT RATE (KB/S), tenendo presente che più è alto questo valore e maggiore sarà la qualità video, ma anche la dimensione fisica in Kb, quindi si avrà bisogno di più spazio sul disco fisso e maggiore banda nella connessione remota.

Se si sceglie invece VBR, si avrà una quantità di bit variabile in funzione del valore massimo inserito nel campo BIT RATE (KB/S) e nella QUALITÀ scelta (1 è la minima, 6 è la massima), con relativo miglioramento delle prestazioni ma a discapito della qualità.

Selezionare / deselezionare la casella audio / video se si vuole / non si vuole vedere ed / o ascoltare l'audio e il video del canale selezionato.

Infine selezionare il formato dell'audio dal menu a tendina.

Per velocizzare l'operazione di programmazione degli altri canali, è possibile utilizzare i tasti 'Copia' e 'Incolla' per trasferire in modo rapido, la programmazione da un canale all'altro.

Al termine, premere il pulsante 'Salva' per terminare la procedura o 'Annulla' per uscire senza effettuare alcun cambiamento.

5.4.8.3.2 DIAPOSITIVA



In questo menù è possibile modificare le caratteristiche dei fermi immagini creati.

Modalità: Scegliere tra periodica o trigger. Con la prima bisogna impostare la frequenza degli scatti. Con la seconda bisogna attivare l'operazione di scatto.

Canale: Seleziona il canale da cui prendere gli scatti.

Dimensione: Seleziona la dimensione (formato) dell'immagine catturata.

Qualità: Selezionare la qualità dell'immagine tra 1 – 6.

Intervallo: Selezionare l'intervallo di tempo tra uno scatto e quello successivo.

5.4.8.3.3 SOVRAPPOSIZIONE



Canale: Seleziona il canale da modificare.

Area coperta: Usare il mouse per selezionare la propria sezione.

Tempo di visualizzazione: Seleziona / deseleziona durante la riproduzione il tempo di visualizzazione.

Visualizzazione del canale: Seleziona / deseleziona durante la riproduzione la visualizzazione del canale.

5.4.8.4 NOME DEI CANALI



In questa sezione è possibile modificare il nome dei canali. Supportati al massimo 31 caratteri.

5.4.8.5 TIPO DI CANALI

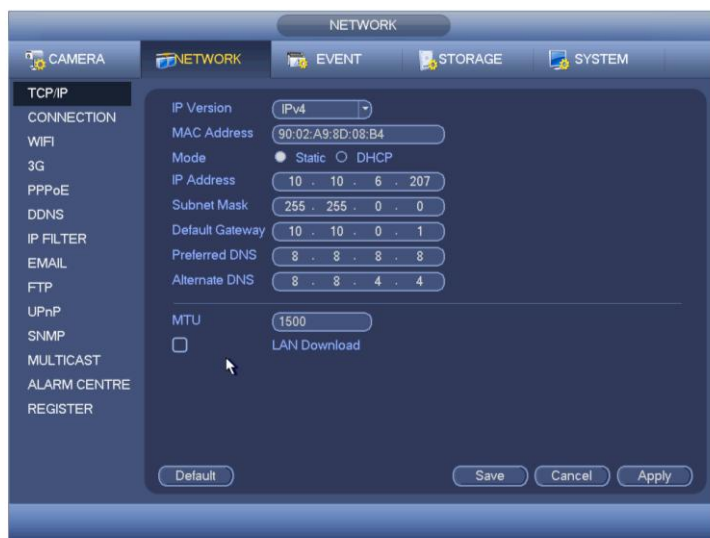


In questa sezione è possibile modificare il tipo di canale tra analogico e digitale. Bisogna riavviare il DVR per rendere effettive le modifiche.

5.4.9 RETE

5.4.9.1 TCP/IP

Le impostazioni visibili in figura sono descritte nel paragrafo (5.2) relativo al primo avvio. (Pag. 21)

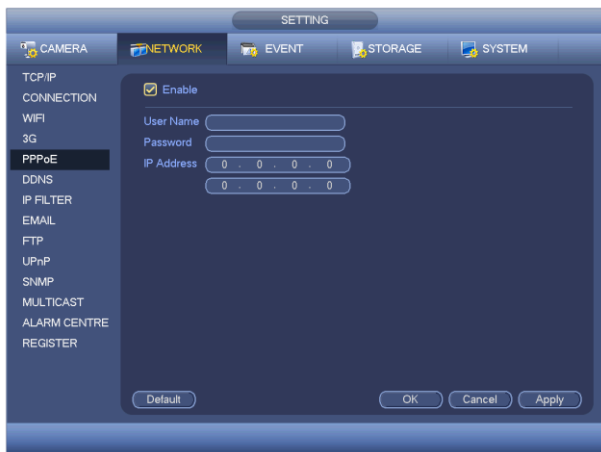


5.4.9.2 CONNESSIONI



Menu per l'impostazione delle porte di accesso alla rete. Controllare che le porte utilizzate non siano in conflitto con altri apparati appartenenti alla stessa rete. E' necessario riavviare il dispositivo per rendere effettive le modifiche.

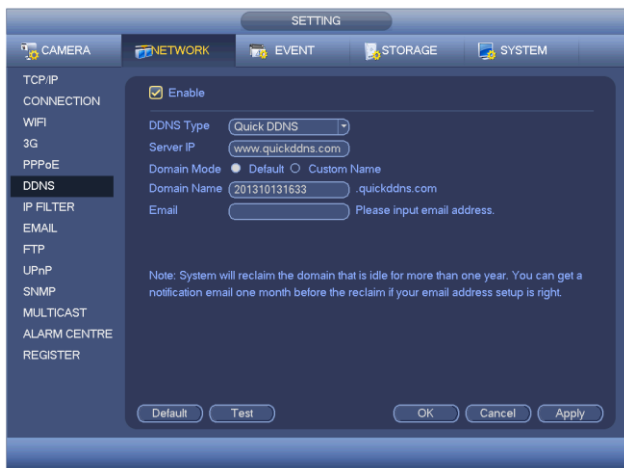
5.4.9.3 PPPoE



Nel caso si utilizzi una connessione diretta ad internet senza l'ausilio di un router, è necessario inserire la user, la password e l'indirizzo IP forniti dal gestore del servizio internet e al termine premere OK per applicare i cambiamenti o ANNULLA per uscire senza salvare.

Nota: Per attivare la connessione, bisogna riavviare il DVR

5.4.9.4 DDNS



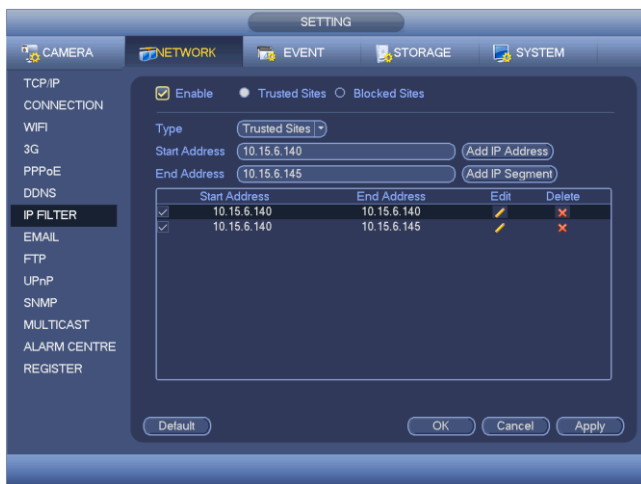
Se non si ha a disposizione un indirizzo pubblico (o statico), l'unico modo per connettersi tramite internet, è quello di utilizzare un sistema di re indirizzamento.

Per attivare questa funzione selezionare il tipo di DDNS che si vuole usare, inserire il nome del server IP, il tipo e il nome del dominio utilizzato e al termine premere OK per applicare i cambiamenti o ANNULLA per uscire senza effettuare alcuna variazione.

Dopo aver salvato il sistema riavvierà il DVR per rendere effettive le modifiche.

Per usufruire di questi servizi, è necessario andare sui rispettivi server ed effettuare una registrazione.

5.4.9.5 FIREWALL



Questo DVR è dotato di un sistema di protezione che, se abilitato, consente la connessione da remoto tramite rete LAN, solo agli utenti che hanno l'indirizzo IP inserito in una lista (massimo 64 IP).

Per aggiungere all'elenco un utente abilitato alla connessione, selezionare la casella di abilitazione, selezionarne il tipo, inserire il suo indirizzo IP nell'apposito campo, seguito dalla pressione del pulsante AGGIUNGI IP.

Per cancellare un utente precedentemente inserito, dopo averlo selezionato, premere il pulsante 'Cancella'. Per modificarlo il tasto 'Modifica'

Al termine premere OK per applicare i cambiamenti o ANNULLA per uscire senza effettuare alcuna variazione.

5.4.9.6 EMAIL

The screenshot shows the 'EMAIL' configuration screen. The 'Enable' checkbox is checked. The SMTP Server is set to 'MailServer' and the Port is '25'. The 'Anonymous' checkbox is unchecked. The 'User Name' and 'Password' fields are empty. The 'Receiver' and 'Sender' fields are empty. The 'Subject' is set to 'DVR ALERT'. The 'Attachment' checkbox is checked. The 'Encrypt Type' is set to 'NONE'. The 'Event Interval' is set to '120' seconds. The 'Health Enable' checkbox is unchecked. The 'Interval' is set to '60' minutes. At the bottom, there are buttons for 'Default', 'Test', 'OK', 'Cancel', and 'Apply'.

Per inviare un Email in caso di anomalia di funzionamento o di allarme, è necessario inserire in questa schermata, tutti i parametri riguardanti il SERVER SMTP, la porta utilizzata, la user e la password dell'account utilizzato, un mittente di riferimento, l'OGGETTO dell'Email, l'indirizzo Email del destinatario, intervallo di tempo tra un tentativo di invio e l'altro e l'intervallo di tempo tra l'evento occorso e il reale invio della mail.

Premere il pulsante 'Test' per verificare che tutti i dati siano corretti e inviare una mail di prova.

Al termine premere OK per applicare i cambiamenti o ANNULLA per uscire senza effettuare alcuna variazione.

5.4.9.7 FTP

The screenshot shows the 'FTP' configuration screen. The 'Enable' checkbox is checked. The 'Server IP' is set to '0 . 0 . 0 . 0' and the 'Port' is '21'. The 'User Name' and 'Password' fields are empty. The 'Anonymous' checkbox is unchecked. The 'Remote Directory' and 'File Length' (set to '0' M) fields are empty. The 'Image Upload Interval' is set to '2' seconds. The 'Channel' is set to '1'. The 'Weekday' is set to 'Mon'. The 'Time Period 1' is set to '00 : 00 - 24 : 00' and the 'Time Period 2' is set to '00 : 00 - 24 : 00'. There are checkboxes for 'Alarm', 'Motion', and 'Regular' recording types. At the bottom, there are buttons for 'Default', 'Test', 'OK', 'Cancel', and 'Apply'.

Con questo DVR, è possibile eseguire il trasferimento remoto dei file video, direttamente su un server FTP.

Per portare a termine questa operazione, occorre avere a disposizione una pagina FTP o in alternativa è possibile crearne una nuova comprando il software o scaricandone uno dei vari free disponibili su internet, dopodiché basterà inserire tutti i dati relativi l'indirizzo del server e quello alternativo, la porta di comunicazione, la user name e la password.

Nel campo DIRECTORY, si può inserire un etichetta che automaticamente verrà utilizzata al momento del trasferimento, mentre nel caso venga lasciato vuoto, verrà creata in automatica una con indirizzo IP, ora e canale.

Impostando un valore nel campo DIMENSIONI FILE, se ne forzerà la creazione con aventi massima dimensione questo valore.

È possibile limitare il trasferimento in determinate fasce orarie/giornaliere, impostando canale per canale la relativa fascia e la corrispondenza del tipo di registrazione da inviare (allarme, motion e normale).

5.4.9.8 UPnP

The screenshot shows the 'UPnP' configuration screen. The 'PAT' radio button is selected. The 'UPnP Status' is 'On'. The 'Router LAN IP' is set to '0 . 0 . 0 . 0' and the 'WAN IP' is set to '0 . 0 . 0 . 0'. Below is a table with the following data:

	Service Name	Protocol	Int.Port	Ext.Port
1	✓ HTTP	TCP	80	80
2	✓ TCP	TCP	37777	37777
3	✓ UDP	UDP	37778	37778
4	✓ RTSP	UDP	554	554
5	✓ RTSP	TCP	554	554
6	✓ SNMP	UDP	161	161
7	✓ HTTPS	TCP	443	443

At the bottom, there are buttons for 'Default', 'Add', 'Delete', 'OK', 'Cancel', and 'Apply'.

Il protocollo UPnP stabilisce le relazioni di corrispondenza tra la LAN e la WAN.

Inserire l'Indirizzo IP del router LAN, l'indirizzo IP del router WAN, quindi premere 'Aggiungi' per aggiungere l'UPnP appena creato alla lista. Se si desidera eliminare un campo dalla lista, selezionare la casella corrispondente al valore da cancellare quindi premere 'Elimina'. Premere due volte su un campo per abilitare la modifica.

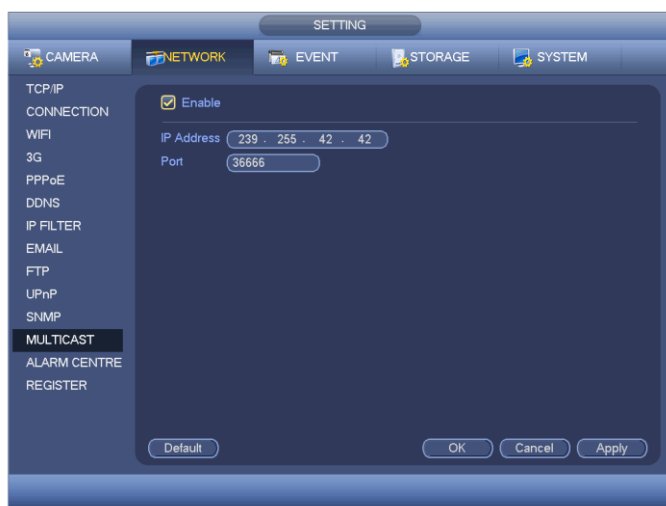
Al termine delle operazioni premere OK per applicare le modifiche apportate.

5.4.9.9 SNMP



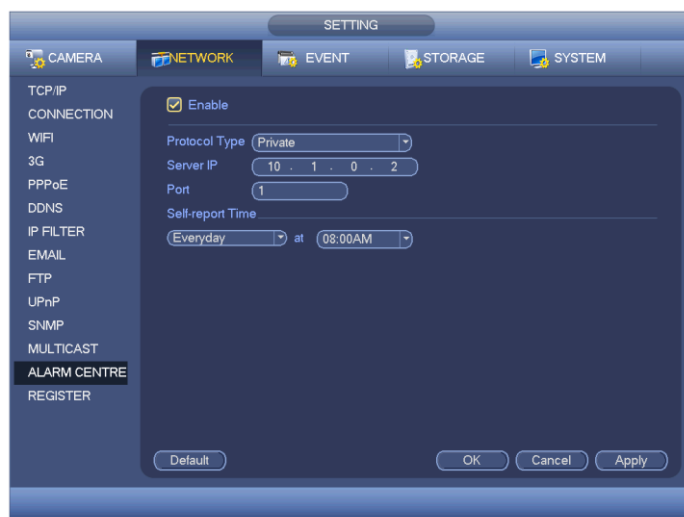
SNMP è l'acronimo di Simple Network Management Protocol (semplice protocollo di gestione della rete). E' utilizzato nella maggior parte degli ambienti, dei dispositivi di rete, dei software e dei sistemi. Per poterlo utilizzare bisogna usare un programma apposito sul PC. Attivare SNMP selezionando la casella 'Attiva'. Immettere l'indirizzo del PC su cui è installato il programma nel campo 'Trap' poi premere 'Default' per le restati impostazioni. Ora seguire le istruzioni sul programma installato sul PC. Al termine della procedura premere 'Salva' per applicare le modifiche.

5.4.9.10 MULTIDIFFUSIONE



Per il funzionamento del DVR in modalità multicast, è necessario inserire l'indirizzo IP e la porta nel relativo campo. Al termine del loro inserimento, premere OK per applicare i cambiamenti o ANNULLA per uscire senza effettuare alcuna variazione.

5.4.9.11 CENTRO ALLARMI



5.4.9.12 REGISTRAZIONE



Questa funzione consente al dispositivo di auto registrarsi al proxy specificato.

Abilitare la funzione selezionando la casella 'Attiva', inserire l'indirizzo server IP del proxy, la porta e un nome per il dispositivo.

Aprire il programma specifico sul PC. Seguire le istruzioni per modificare in modo corretto tutte le impostazioni, quindi aggiungere i dispositivi desiderati.

Premere 'Salva' per applicare le modifiche e rendere effettivo il server proxy.

5.4.10 EVENTI

5.4.10.1 RILEVAZIONE VIDEO

5.4.10.1.1 RILEVAZIONE DI MOVIMENTO

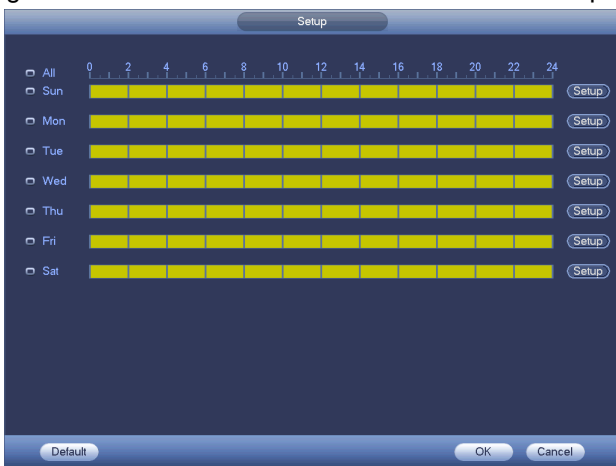


Selezionare la voce MOTION DETECT dal campo EVENTO e successivamente il canale che si vuole settare nel relativo campo, mentre in SENSIBILITÀ è possibile regolarne il livello di rilevamento desiderato tra 1 (minimo) e 6 (massimo).

Il campo DURATA può essere impostato tra 10 e 300 secondi e corrisponde al tempo che deve intercorrere dopo il cessato rilevamento prima di rilasciare la condizione di allarme (POST MOTION).

Premendo il pulsante AREA, si accede alla schermata per la selezione delle aree sensibili alla rilevazione del movimento, mentre premendo SEZIONE si accede a quella per l'attivazione della rilevazione per fasce orarie.

Essendo il rilevamento di movimento una funzione in grado di interpretare molti allarmi sequenziali (basti pensare ad una persona che si ferma e poi riprende a muoversi) con conseguente generazione di una quantità elevata di "puntatori" o segnalazioni varie, la funzione anti dithering serve quindi per "unire" tutte le segnalazioni di allarme ricevute in un lasso di tempo stabilito in secondi.

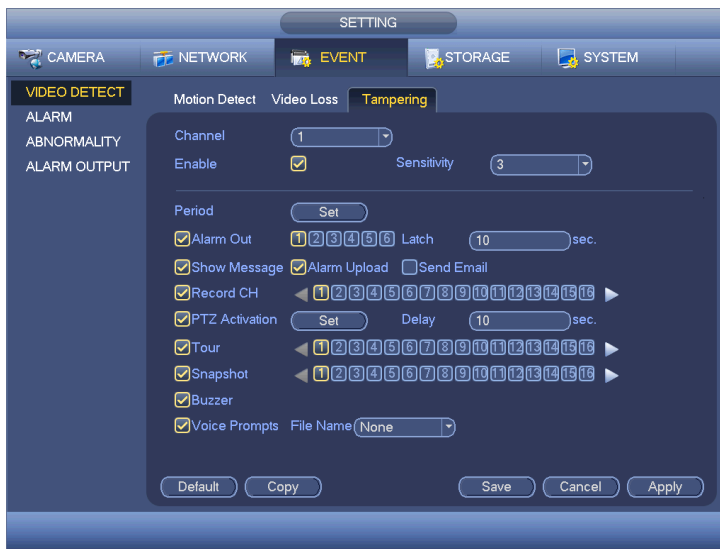


5.4.10.1.2 PERDITA DI SEGNALE



Questa funzione consente di essere informati quando capita di perdere il segnale video. E' possibile scegliere se attivare un allarme, mostrare un messaggio o inviare una email.

5.4.10.1.3 MANOMISSIONE



Quando qualcuno cerca di manomettere la telecamera (per esempio oscurando la lente) il sistema si allerta per garantire la continuità della registrazione. E' possibile scegliere se attivare un allarme, mostrare un messaggio o inviare una email.

5.4.10.2 ALLARMI

Prima di effettuare alcuna modifica in questi menu, controllare che tutti i collegamenti agli allarmi presenti siano esatti.

Ci sono 5 tipologie di allarme, tutte con le medesime impostazioni. Le 5 tipologie sono:

- ALLARME LOCALE: si riferisce ad allarmi rilevati direttamente dalla porta di ingresso dell'allarme collegato.
- ALLARME DI RETE: si riferisce ad allarmi rilevati dagli allarmi collegati in rete.
- HDCVI: si riferisce a quegli allarmi rilevati dalle telecamere quali fuoco, fumo allarmi esterni e attivando le corrispondenti operazioni di allarme.
- IPC ESTERNI: si riferisce ad allarmi on-off del segnale provenienti dai dispositivi che attiveranno l'HDVR locale.
- IPC OFFLINE: si riferisce ad allarmi generati quando l'IPC si scollega dal DVR locale. L'allarme attiverà ogni procedura impostata (registrazione, diapositiva, ecc) e non terminerà fino a quando l'IPC non verrà ricollegato al DVR.



Selezionare il canale dell'allarme, il nome, il tipo (NO, NC), il periodo, l'allarme di uscita, se abilitare il messaggio, l'allarme o l'invio dell'email, il canale di registrazione, se attivar l'anti-dither, se attivare (e quindi settare) il PTZ, tour, diapositiva, log, buzzer e la riproduzione acustica del tipo di allarme selezionando un file audio per ogni specifico allarme.

5.4.10.3 ANORMALITA'

In questo menu ci sono due tipi di anomalità. Quelle riguardanti gli Hard Disk e quelle riguardanti la rete. Entrambi hanno le caratteristiche descritte qui di seguito:



Selezionare il tipo di evento. Errore HDD, Nessun disco, nessuno spazio per gli Hard Disk. Disconnessione, conflitto IP, conflitto MAC per la rete.

Selezionare quindi la porta di uscita dell'allarme, il tempo di ritardo del segnale, se abilitare un messaggio, l'allarme o l'invio di una mail, il buzzer, log o la voce registrata.

5.4.10.4 USCITE D'ALLARME



In questa sezione si possono settare correttamente le uscite degli allarmi.

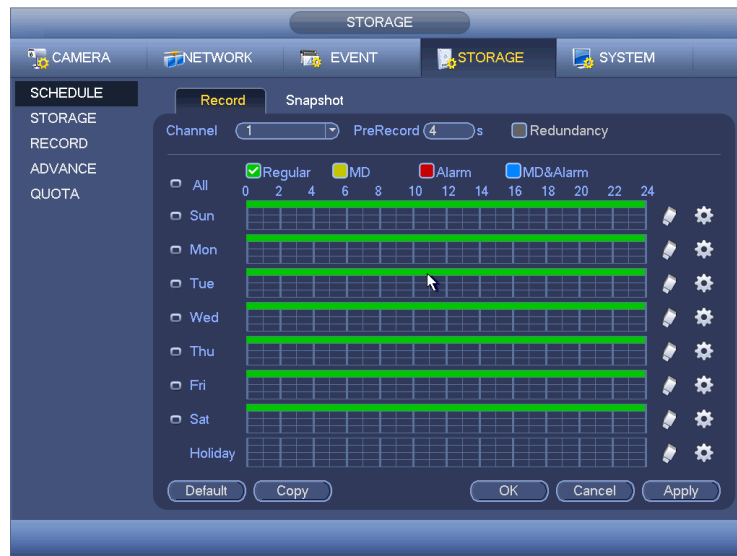
Selezionare le caselle desiderate per ogni tipo di allarme, quindi premere 'Salva' per applicare le modifiche apportate.

5.4.11 MEMORIZZAZIONE

5.4.11.1 PIANIFICAZIONE

5.4.11.1.1 REGISTRAZIONE

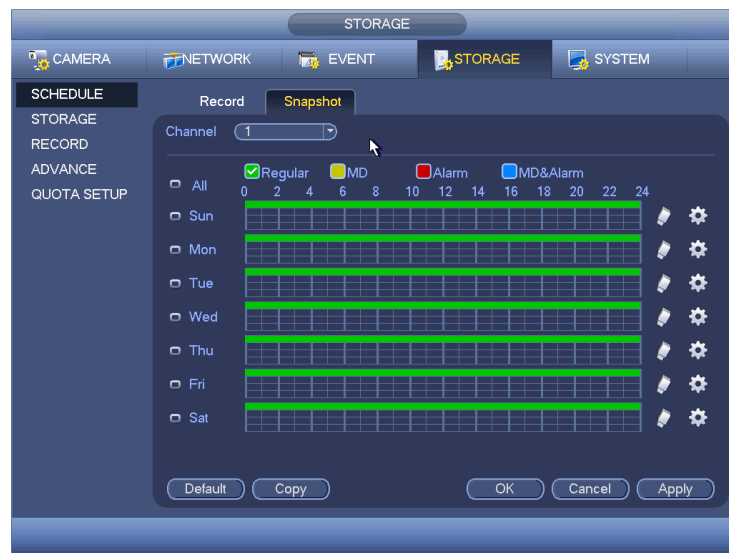
Le impostazioni visibili in figura sono descritte nel paragrafo (5.2) relativo al primo avvio. (Pag. 22)



5.4.11.1.2 SNAP SHOT

In alcuni menù è possibile abilitare la cattura delle immagini in determinati eventi / allarmi.

In questo menù è possibile invece, impostare la cattura delle immagini, per ogni singolo canale, in determinati orari di determinati giorni.



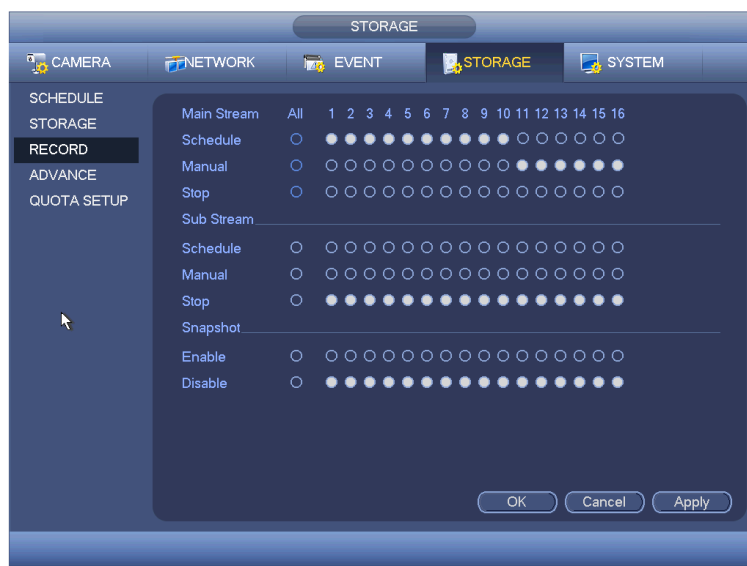
5.4.11.2 HDD MANAGER

In questo menù è possibile controllare lo stato degli Hard Disk collegati. Si possono cambiare le proprietà degli stessi (lettura-scrittura/solo lettura/ridondante) o si può decidere di formattarli.



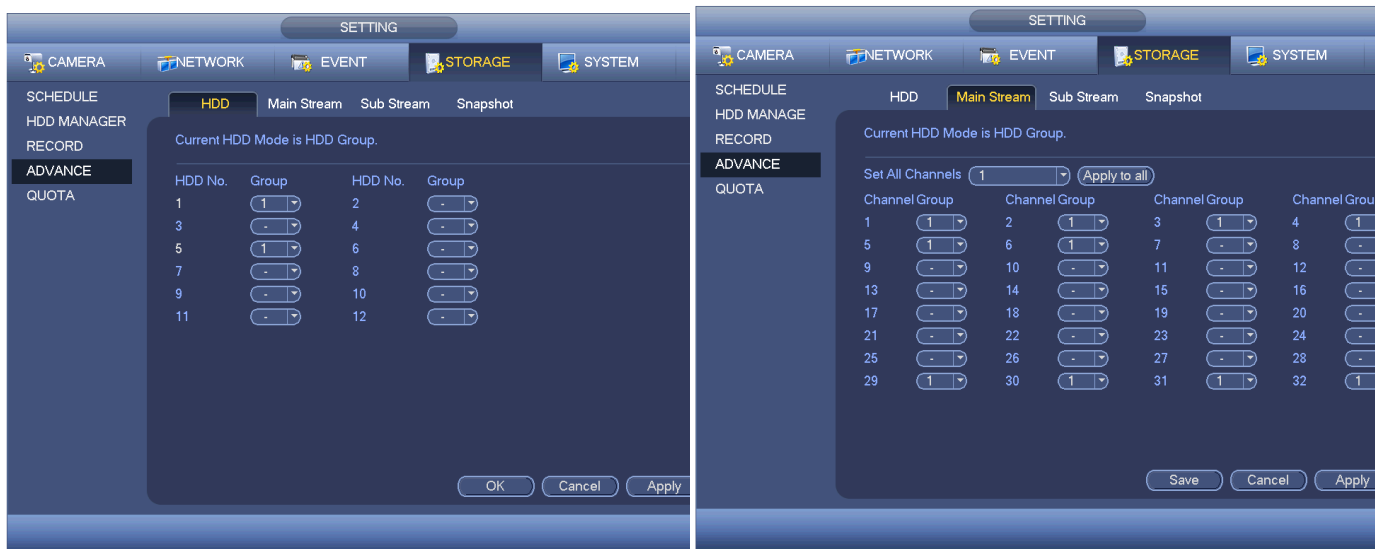
5.4.11.3 REGISTRAZIONE

In questa sezione è possibile selezionare per ogni singolo canale il tipo di registrazione, o cattura di immagine, da effettuare grazie ad un interfaccia semplice ed intuitiva.



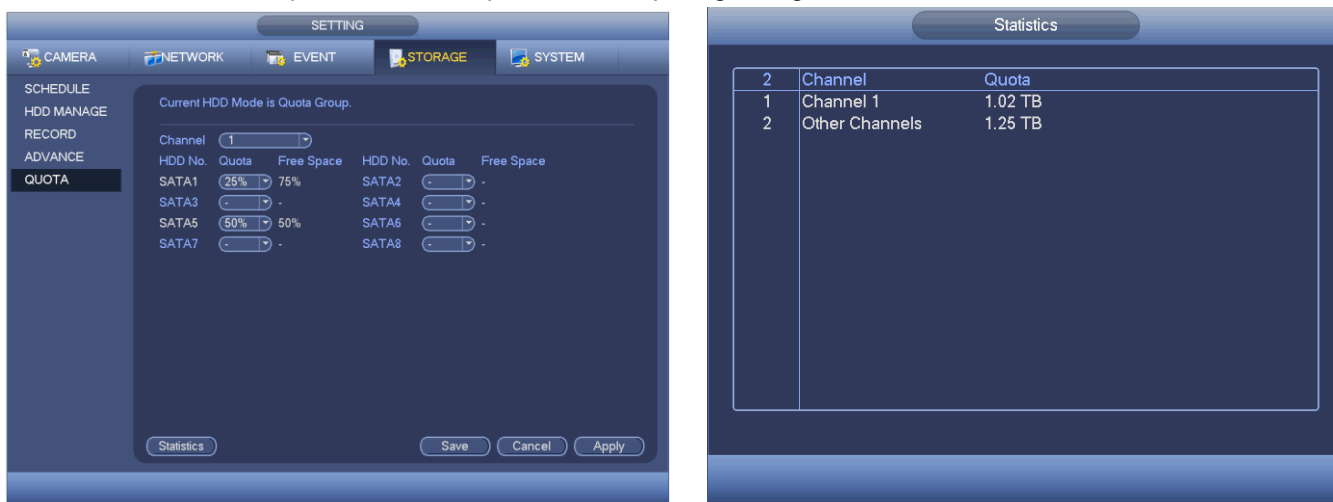
5.4.11.4 AVANZATE

In questo menù si possono impostare i gruppi di Hard Disk. Nel sottomenù HDD impostare il gruppo di appartenenza di ogni singolo Hard Disk montato nel dispositivo. Nei sottomenù MAINSTREAM, SUBSTREAM e SNAPSHOT impostare il gruppo di appartenenza di ogni singolo canale.



5.4.11.5 QUOTA

In questa sezione è possibile settare la capacità di ogni singolo Hard Disk collegato per ogni singolo canale. Premendo 'Statistiche' si può vedere la capacità settata per ogni singolo canale.



5.4.12 SISTEMA

5.4.12.1 GENERALE

Le impostazioni visibili in figura sono descritte nel paragrafo (5.2) relativo al primo avvio. (Pag. 20)



5.4.12.1.1 DATA E ORA



In questa sezione è possibile modificare il formato della data e dell'orario, il separatore delle date e il fuso orario.

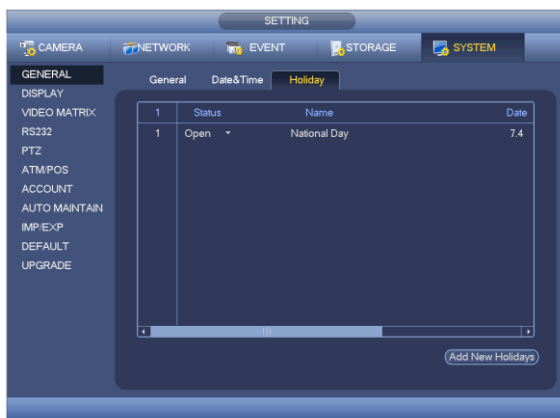
Nel menù DST si può impostare il tipo di DST e l'ora di inizio e fine.

Nel menù NTP si possono impostare le informazioni del server NTP.

Premere 'Salva' per rendere effettive le modifiche.

5.4.12.1.2 VACANZE

E' possibile settare il periodo di vacanza inserendo un nome, il tipo di ripetizione, il range di vacanza (giorno, settimana) e il periodo di inizio e fine.



5.4.12.2 DISPLAY

5.4.12.2.1 DISPLAY



In questa sezione è possibile modificare la trasparenza delle immagini, la risoluzione, se visualizzare a video l'orario e il canale, se ottimizzare la qualità del video e del rumore dell'anteprima.

5.4.12.2.2 TV ADJUST



In questa sezione è possibile aggiustare i bordi e la luminosità dell'immagine in base al televisore usato.

5.4.12.2.3 TOUR



In questa sezione è possibile abilitare e quindi modificare il Tour. Selezionare l'intervallo di tempo tra un movimento e l'altro e le finestre di visualizzazione per ogni tipologia. Premere 'Aggiungi' per aggiungere queste impostazioni all'elenco o 'Elimina' per eliminare quelle nella lista selezionate. Premere 'Salva' per rendere effettive le modifiche.

5.4.12.2.4 ZERO-CANALE



In questa sezione si può abilitare e quindi modificare la funzione di codifica zero-canale se si vuole visualizzare più sorgenti video su un singolo canale.

Scegliere la compressione, la risoluzione, i fotogrammi per secondo e i bit per secondo.

5.4.12.3 DISPLAY

In questa sezione si possono settare i canali d'uscita delle porte BNC e HDMI.

Abilitare il Tour, scegliere l'intervallo di tempo tra un movimento e l'altro e, solo nei canali HDMI, selezionare la risoluzione. Premere il tasto 'Aggiungi' per aggiungere le impostazioni all'elenco. 'Elimina' cancellerà dall'elenco le impostazioni selezionate. Premere 'Salva' per applicare le modifiche appena apportate.



5.4.12.4 RS232



Selezionare la funzione desiderata tra quelle presenti.

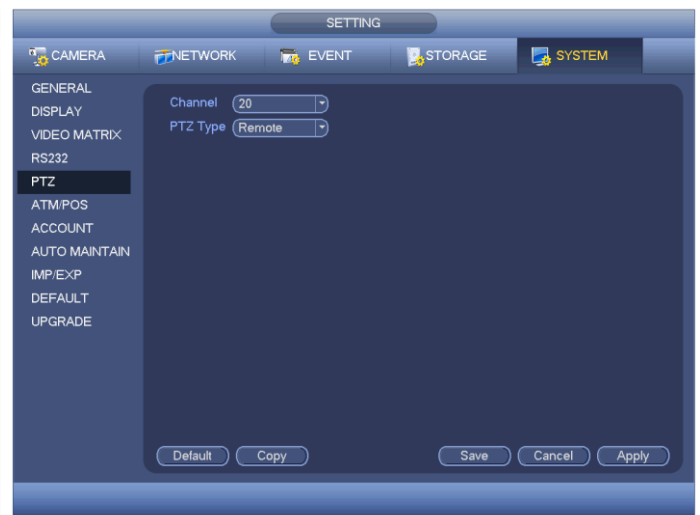
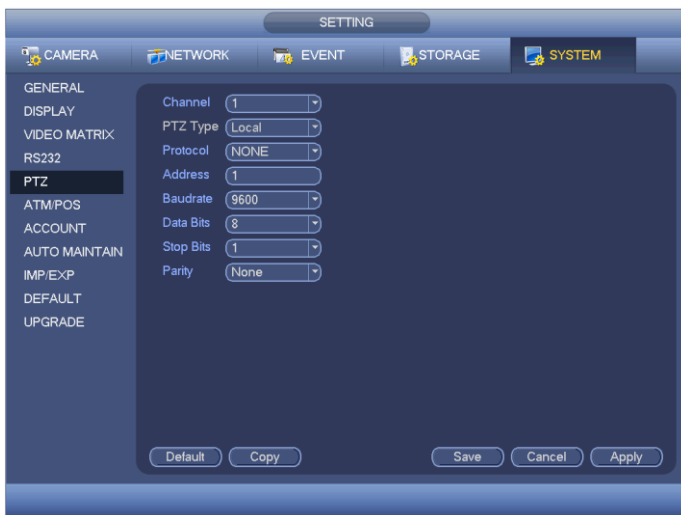
Selezionare la corretta velocità di trasmissione, i bit di dati (5 – 8) e il bit di stop (1 – 2).

Premere 'Salva' per rendere effettive le modifiche.

5.4.12.5 PTZ

Selezionare il tipo di canale del PTZ (locale o remoto). Se è remoto non ci sono altre impostazioni da settare. Se è locale selezionare il protocollo, l'indirizzo, la velocità di trasmissione, i dati del bit e lo stop del bit.

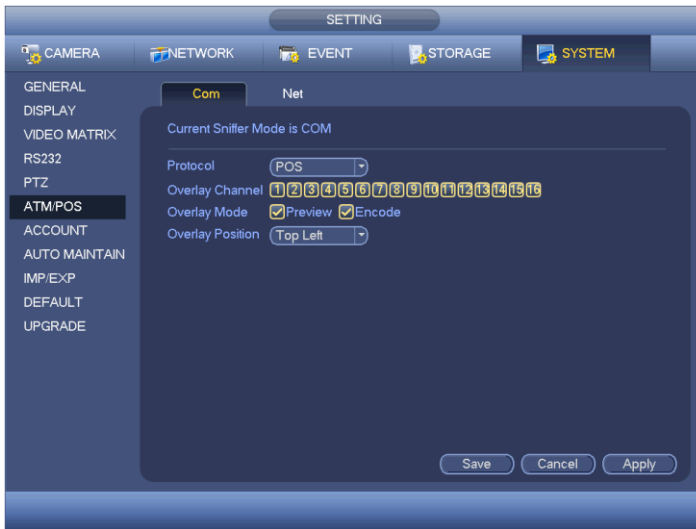
Premere 'Salva' per applicare le modifiche apportate.



5.4.12.6 ATM / POS

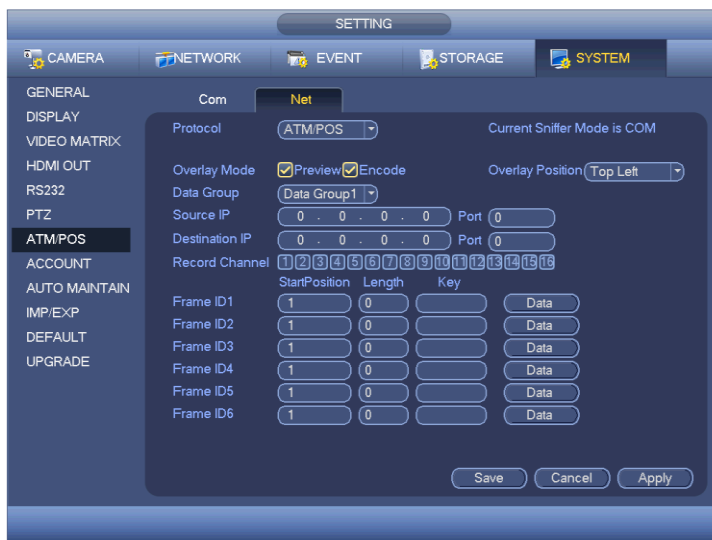
Questa funzione è per le aree finanziarie. Include la modalità sniffer, informazione d'analisi e la funzione di sovraimpressione del titolo. Ci sono due modalità: COM e Rete.

5.4.12.6.1 COM



Selezionare il protocollo, su quali canali, la modalità e la posizione della sovraimpressione.

5.4.12.6.2 RETE



Selezionare il protocollo, la modalità, la posizione della sovraimpressione. Selezionare l'indirizzo del dispositivo che deve inviare le informazioni e quello del sistema che le deve ricevere. Selezionare le rispettive porte. Selezionare il canale di registrazione e l'ID del gruppo del fotogramma. Ci sono 6 ID disponibili. Premere 'Data' a fianco di uno di essi per impostare la posizione iniziale, la lunghezza e il titolo.

5.4.12.7 ACCOUNT

In questa sezione si possono gestire tutti gli account presenti. Sia quelli di ogni singolo Utente che quelli dei Gruppi di utenti.



Si possono aggiungere utenti / gruppi premendo il tasto 'Aggiungi Utente' o 'Aggiungi gruppo'. Una volta aggiunto comparirà nella lista. Da questo momento è possibile modificare o cancellare un utente / gruppo premendo sul tasto corrispondente.

E' possibile aggiungere un numero massimo di 64 utenti e 20 gruppi. Un utente dovrebbe appartenere ad un solo gruppo e i suoi diritti non possono superare i diritti del gruppo di appartenenza.

Inserire i dati dell'account utente che si vuole creare, quali nome, password (richiede la conferma), un indirizzo MAC, il gruppo di appartenenza e i vari diritti permessi all'utente.

La casella 'Riutilizzabile' permette all'account di essere utilizzato da più utenti.

Inserire il nome del gruppo che si vuole creare e i diritti permessi.

5.4.12.8 AUTOMANTENIMENTO

Selezionare quando effettuare il riavvio automatico del sistema, scegliendo giorno e ora, e quali vecchi dati cancellare, scegliendo dopo quanti giorni i dati vanno cancellati.

5.4.12.9 CONFIGURAZIONE DI BACKUP

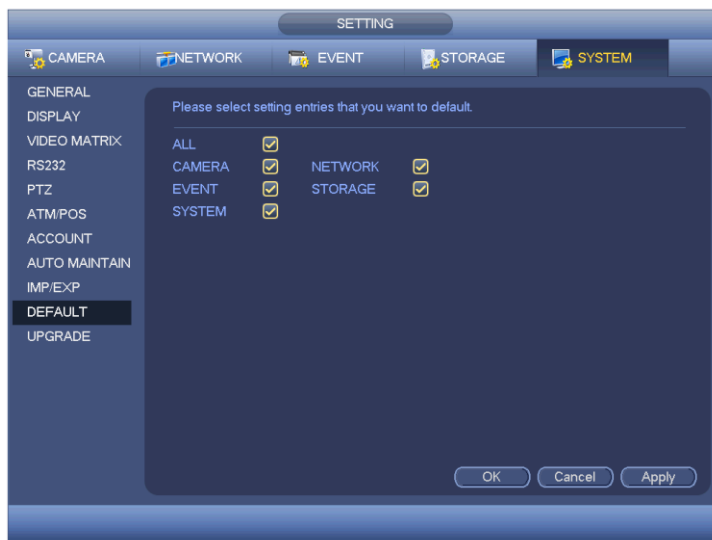


Questa sezione permette di configurare i file di backup delle impostazioni di sistema. Si possono importare ed esportare questi file rendendo molto più veloce ed efficace il settaggio di più apparati con le stesse caratteristiche di sistema.

Per importare ed esportare i file è necessario collegare in precedenza un dispositivo USB, selezionabile nel campo 'Nome dispositivo'. Verranno quindi indicati i dati relativi alla capacità di memorizzazione totale e libera dello stesso.

Da questo momento è possibile creare o eliminare cartelle di destinazione per importare / esportare i dati o formattare l'intero dispositivo.

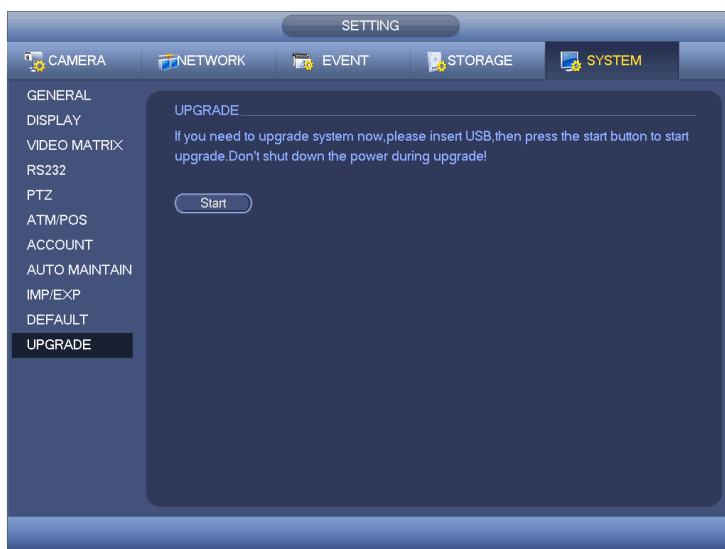
5.4.12.10 DEFAULT



In questa sezione è possibile ripristinare con i dati di fabbrica il dispositivo intero o solo alcune sue funzioni selezionando la casella desiderata a fianco di ogni scelta disponibile.

Premere 'OK' per rendere effettive le modifiche.

5.4.12.11 UPDATE



In questa sezione è possibile effettuare l'aggiornamento del software del sistema.

Inserire il dispositivo USB quindi premere il tasto 'Start' per iniziare l'aggiornamento.

Non spegnere il dispositivo durante l'aggiornamento.

Controllare che il nome del file di aggiornamento sia 'update.bin' e che sia nella cartella corretta.

Sede centrale

20063 Cernusco sul Naviglio - Milano - Italy - Via Brescia, 24

Tel.: +39 02 27 201 352 / +39 02 25 92 795

Fax: +39 02 25 93 704

E-mail: info@teledata-i.com

Middle East Office

Dubai Airport Free Zone, 3rd East Wing, 4th Floor

PO Box 54620, Dubai

Tel. :+971 (0)42149670

Fax: +971 (0)42149501

E-mail: info@teledata-i.com